

## Modulo B) "Proposta culturale" Per i Giardini Niccolò Galli

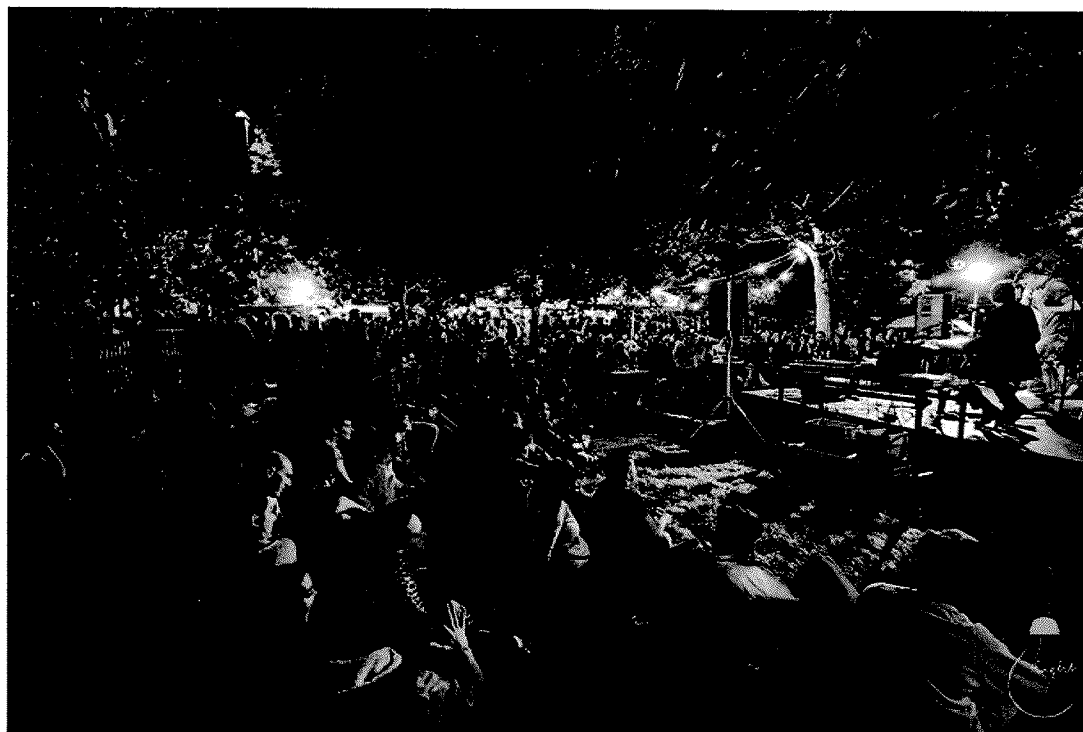
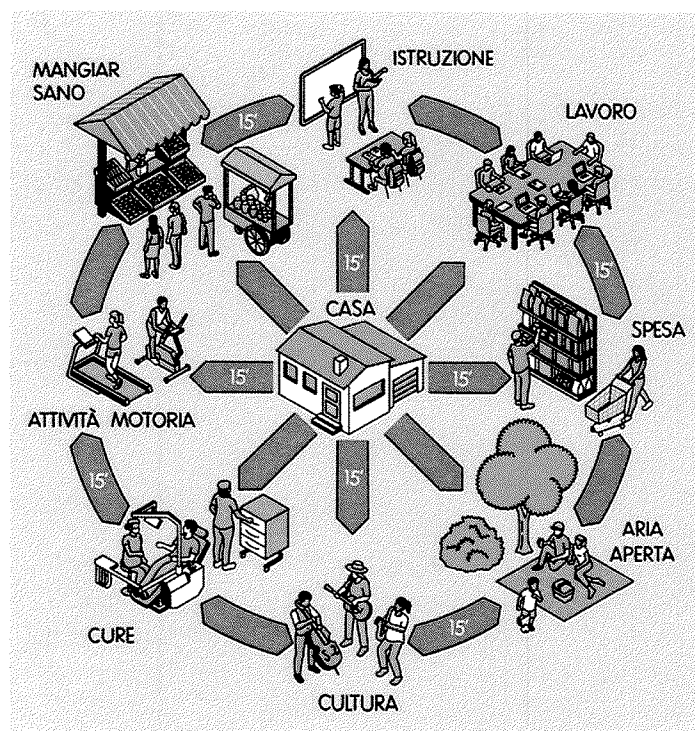
Spazio estivo culturale: **Light - lo spazio dei 15 Minuti**

Nome e cognome del legale rappresentante

Denominazione Ente: **Ass. Cul. Il Giardino Di Marte**

Tel.

e-mail:



*[Firma]*  
*[Firma]*  
*[Firma]*

## 1. Qualità e consistenza della programmazione artistico culturale e ricreativa

a) 1.1 rilevanza artistico culturale delle competenze e qualità professionale dei partner artistico/culturali e degli operatori e artisti, compresa la figura del Direttore Artistico, coinvolti nel palinsesto della programmazione complessivamente offerta.

In merito alle suddette competenze e qualità professionali dovranno essere esplicitate le esperienze svolte dalle varie figure interessate.

### **LIGHT – Lo spazio dei 15 minuti**

#### **Una Città in un Parco**

Nato all'interno dell'Estate Fiorentina, Light – Il Giardino di Marte si è affermato negli anni come uno degli spazi più apprezzati della programmazione culturale estiva della città. A partire dal 2025, proponiamo un progetto profondamente rinnovato, ispirandoci al modello urbano della "città dei 15 minuti" per proporre uno spazio estivo di prossimità che offra servizi a 360 gradi agli abitanti del quartiere. Il concetto di "**città dei 15 minuti**", proposto dall'urbanista Carlos Moreno, mira a trasformare le aree urbane in spazi più vivibili, sostenibili e inclusivi. L'idea centrale è che ogni cittadino possa accedere ai servizi essenziali entro 15 minuti a piedi o in bicicletta dalla propria abitazione, per dare servizi ai cittadini del quartiere, accessibili, inclusivi e multifunzionali.

L'obiettivo è creare, all'interno del Giardino Niccolò Galli, un ambiente accogliente dove ogni persona – bambine e bambini, adolescenti, adulti e anziani – possa trovare a pochi passi ciò di cui ha bisogno per vivere bene: momenti di svago, cultura, cura, apprendimento, socialità. Una "piccola città nel parco", che valorizza le caratteristiche già presenti del giardino e le integra con nuovi servizi e attività pensate per tutta la comunità.

Il progetto si articola in un sistema di servizi trasversali e multigenerazionali, che danno forma concreta all'idea di città dei 15 minuti:

- **Cultura, Performances e Immaginazione:** incontri, letture animate, concerti, spettacoli teatrali all'aperto, mostre e laboratori artistici per tutte le età, realizzati in collaborazione con realtà culturali del territorio.
- **Gioco e Movimento:** attività ludico-motorie, danza, sport all'aria aperta e giochi cooperativi, rivolti all'infanzia ma aperti anche a giovani e adulti.
- **Cura e Benessere:** spazi dedicati al rilassamento, attività somatiche, sportelli di ascolto e iniziative legate alla salute fisica, mentale ed emotiva.
- **Sapere e Formazione:** laboratori, workshop, attività educative e divulgative non formali, con un focus su natura, sostenibilità, artigianato e competenze trasversali.
- **Accoglienza, Convivialità e Comunità:** punto ristoro, aree ombreggiate attrezzate per la sosta, eventi gastronomici e spazi informali per leggere, conversare e incontrarsi.

A queste aree si aggiungono servizi dedicati alla quotidianità delle famiglie, pensati per favorire una fruizione piena e continua del parco:

- **Un'officina** leggera per la manutenzione **delle biciclette**, per incentivare la mobilità dolce e sostenibile;
- **Un'area fasciatoio attrezzata**, per accogliere le famiglie e i più piccoli con cura e comfort;
- **Rastrelliere per biciclette** per migliorare l'accessibilità del parco e promuovere spostamenti sostenibili;
- **Un palco** per le esibizioni, **sostenibile e alimentato da pannelli solari**, per eventi culturali a basso impatto ambientale;
- **Un centro estivo per bambine e bambini**, con attività giornaliera che coniugano gioco, creatività e apprendimento in un contesto naturale e protetto.

In continuità con il triennio 2022-2024, l'Associazione Il Giardino di Marte rafforza la propria vocazione culturale, educativa e sociale, ampliando la rete di collaborazioni con accademie musicali, associazioni sportive dilettantistiche, enti culturali e soggetti attivi a livello locale e specialmente radicati nel quartiere. Il programma - articolato tra fascia diurna e serale - è pensato per valorizzare i ritmi del parco e rispondere ai bisogni reali della cittadinanza.

La direzione artistica del progetto 2025 è affidata a due figure di comprovata esperienza e sensibilità, le cui competenze si integrano in modo sinergico per dare forma a un'offerta culturale ricca, accessibile e multidisciplinare: **Natalia Bavar e Matteo Giannetti**.

**Natalia Bavar**, antropologa e progettista culturale, porta con sé una lunga esperienza nella valorizzazione degli spazi pubblici attraverso l'arte partecipativa e il coinvolgimento attivo delle comunità. Ha curato negli anni rassegne teatrali, progetti di circo contemporaneo e iniziative culturali per famiglie, con una visione orientata all'inclusione, alla prossimità e alla rigenerazione urbana. Seguirà la programmazione culturale e performativa del progetto, con particolare attenzione alle arti sceniche, alla dimensione partecipativa e ai linguaggi del corpo.

**Matteo Giannetti**, musicista di fama internazionale con oltre 4.000 concerti all'attivo in Europa, Stati Uniti e Asia, e più di 80 produzioni discografiche, curerà la direzione musicale. La sua profonda conoscenza del panorama musicale e la vasta rete di collaborazioni maturate in oltre vent'anni di carriera garantiranno una programmazione sonora di alta qualità, capace di dialogare con pubblici eterogenei e con lo spirito del luogo.

Questa doppia direzione, fondata sulla complementarità tra visione culturale e competenza musicale, rappresenta un valore aggiunto strategico del progetto Light, che si propone di offrire all'interno di uno spazio verde e pubblico tutti i servizi e le opportunità di una città di prossimità: cultura, cura, gioco, formazione e socialità a misura di persona, in un contesto accessibile, vivibile e relazionale.

Un invito concreto a vivere lo spazio pubblico come bene comune e occasione quotidiana di partecipazione, incontro e sviluppo culturale per tutte le cittadine e i cittadini.




## **Direttrice artistica: NATALIA BAVAR**

Natalia Bavar è un'antropologa, progettista culturale e direttrice artistica con una lunga esperienza nella valorizzazione degli spazi pubblici attraverso l'arte partecipativa e il coinvolgimento attivo delle comunità. È fondatrice di La Cité – Caffè Letterario, uno spazio culturale nel cuore di Firenze dedicato alla promozione della lettura, della musica e dell'incontro sociale, e di Cirk Fantastik!, un festival internazionale di circo contemporaneo che si svolge ogni anno nel Parco delle Cascine a Firenze. Inoltre, ha contribuito alla creazione di InStabile Chapiteau, un teatro mobile che ospita spettacoli di circo contemporaneo e arti performative.

### Curriculum sintetico

- **Fondatrice e direttrice artistica** di La Cité – Caffè Letterario (Firenze), spazio culturale dedicato alla promozione della lettura, della musica e dell'incontro sociale.
- **Fondatrice e direttrice artistica** di Cirk Fantastik!, festival internazionale di circo contemporaneo che si svolge ogni anno nel Parco delle Cascine a Firenze.
- **Co-fondatrice** di InStabile Chapiteau, teatro mobile che ospita spettacoli di circo contemporaneo e arti performative.
- **Progettista culturale** con esperienza nella creazione e gestione di eventi culturali, laboratori artistici e progetti di rigenerazione urbana.
- **Antropologa** con un focus sulla cultura urbana e le pratiche artistiche partecipative.
- **Formatrice** in ambito di arte sociale e comunitaria, con collaborazioni con diverse realtà associative e istituzioni culturali.
- **Autrice** di racconti e libri su tematiche interculturali, tra cui "L'isola che c'è" pubblicato da Multimage.

**Direttore artistico della programmazione musicale: Matteo Giannetti**

**Matteo Giannetti** è un bassista e contrabbassista italiano con un'esperienza professionale che abbraccia oltre due decenni di attività musicale.  ha iniziato la sua carriera nel 1995 e da allora ha collezionato più di 4000 concerti in Europa, Stati Uniti e Asia, collaborando con artisti di fama internazionale come David Foster, Marco Di Maggio, Andrea Bocelli, Max Gazzè, O.R.O, Elaine Page e Lorenzo "Jovanotti" Cherubini. La sua discografia comprende oltre 80 album ufficiali, lavorando principalmente con artisti italiani tra cui Irene Grandi, Annalisa, Paolo Vallesi ed Edoardo Bennato. Parallelamente all'attività concertistica, Giannetti ha sviluppato una solida carriera didattica: dal 1999 insegna basso elettrico e contrabbasso presso l'Accademia Musicale Lizard di Fiesole e ha pubblicato metodi didattici come "S.S.M Basso Elettrico Vol.1-2 e 3-4" (Lizard - Ricordi - Universal - Hal Leonard) e "Scuola di Musica di Base Basso Elettrico" (Il Chiostro).

Ha inoltre co-autore dei libri di testo per le scuole medie "Il Flauto Magico" e "Stradivari", entrambi editi da Rizzoli. In qualità di direttore artistico della sezione musicale di Light - Il Giardino di Marte, Giannetti porta la sua vasta esperienza e versatilità, curando una programmazione che spazia tra generi e linguaggi, con l'obiettivo di offrire un'offerta musicale inclusiva e di alta qualità.

## Aree tematiche

### **1. Cultura e performance artistiche**

Attività culturali per tutte le età: letture, concerti, teatro all'aperto, mostre e laboratori artistici. Collaborazioni con realtà culturali fiorentine per valorizzare la creatività e l'espressione.

### **2. Servizi di Prossimità**

Servizi pratici pensati per la vita quotidiana nel parco: officina leggera per biciclette e installazioni di rastrelliere per favorire la mobilità dolce, fasciatoio per neonati, accesso all'acqua e segnaletica informativa.

### **3. Sapere e Formazione**

Workshop e laboratori didattici non formali per bambini, adolescenti e adulti. Un'offerta educativa trasversale, legata alla natura, alla sostenibilità e all'apprendimento intergenerazionale

### **4. Bambini e famiglie**

Attività ludiche e motorie, giochi cooperativi, animazioni e laboratori pensati per bambine e bambini. Integrazione con le aree gioco già esistenti nel parco per una fruizione continua e sicura. La proposta include anche centri estivi tematici per l'infanzia, con attività giornaliere strutturate che coniugano gioco, creatività e apprendimento in un contesto naturale e protetto.

### **5. Sport e Gioco**

Attività sportive all'aria aperta e percorsi di movimento per tutte le età, con l'utilizzo e la valorizzazione delle strutture già presenti. Il progetto prevede inoltre la collaborazione con l'Associazione Niccolò Galli: nella scorsa edizione, l'Associazione culturale Il Giardino di Marte ha acquistato, in collaborazione con l'Associazione Niccolò Galli, nuove altalene per il parco.

### **6. Accoglienza, Convivialità e Comunità**

Punto ristoro, aree ombreggiate per la sosta ed eventi gastronomici. Spazi pensati per la socialità quotidiana, la lettura, la pausa e la condivisione in un ambiente curato e informale. Spazi e momenti dedicati alla relazione tra cittadine e cittadini: attività intergenerazionali, serate partecipative e iniziative delle associazioni del quartiere. Un luogo pensato per rafforzare il senso di appartenenza e la coesione sociale.



## **7. Cura e Benessere**

Attività somatiche, attività di rilassamento, Yoga ed incontri dedicati alla salute fisica ed emotiva, per promuovere il benessere individuale e collettivo.

## **8. Sostenibilità ambientale e filiera corta**

Light ospiterà il primo palco di Firenze alimentato interamente da pannelli solari, promuovendo un modello di evento culturale a basso impatto. In collaborazione con Treedom, partner strategico del progetto, sono state stimate le emissioni nette generate nel triennio, che verranno completamente compensate attraverso la piantumazione di alberi. A queste azioni concrete si affiancheranno iniziative, incontri e attività di sensibilizzazione dedicati alla sostenibilità, alle buone pratiche ambientali e alla promozione della filiera corta.



## **Partner per Cultura e performance artistiche**

### **CENTRO DI TEATRO INTERNAZIONALE**

Il CTI è un organismo produttivo particolare in cui lo studio intensivo libero, la produzione di spettacoli e la Scuola si intrecciano.

L'Associazione culturale "Centro di Teatro Internazionale" (CTI) ha sede a Firenze dal 1994. È una realtà diretta con amore e professionalità dalla regista Olga Melnik, pedagoga teatrale laureata all'Università di Arte e Cultura di Mosca, che negli anni ha fatto del CTI un centro di didattica, formazione per attori (adulti e bambini), produzione e distribuzione di spettacoli, con la caratteristica principale di far conciliare insegnamenti derivanti dalle scuole di teatro internazionale. Nel corso della sua attività, ha dato un notevole impulso allo sviluppo dei rapporti culturali internazionali, collaborando con enti, organizzando corsi teatrali con maestri internazionali, mettendo in scena spettacoli di vario genere (più di 80 spettacoli in 20 anni di vita) e partecipando a varie rassegne e numerosi festival nazionali ed internazionali.

### **La Stanza dell'Attore**

L'associazione culturale "La Stanza dell'Attore" fondata nel 2009 a Firenze, nasce dalla volontà dei suoi fondatori di dare veste istituzionale alle attività ed alla passione per il teatro, l'insegnamento della recitazione e la scrittura di testi da mettere in scena e la produzione di video. In questi anni l'associazione ha avuto l'onore di collaborare con varie istituzioni private e pubbliche fra cui:

Regione Toscana, Comune di Firenze, Comune di Prato, Comune di Scandicci, Ospedale Pediatrico Meyer, Space S.p.A., Biblioteca delle Oblate, Giunti Editore e Giunti Progetti Educativi, Serre Torrigiani, Liceo Classico Michelangiolo e teatro Metastasio di Prato, Arval, Patrizia Pepe, Mus.e Firenze, Cesvot, Auser.

Le principali attività dell'associazione sono:

- laboratori teatrali (per adulti, istituti superiori, scuole medie e quarte e quinte elementari). Il laboratorio de La Stanza dell'Attore presso il Liceo Classico Michelangiolo è stato scelto per partecipare all'inaugurazione dell'anno scolastico 2016/17 quest'autunno alla presenza del Presidente della Repubblica in diretta RAI
- corsi di formazione in aziende e per insegnanti
- corso di comunicazione e formazione basato sul metodo teatrale Stanislavskij e avvio al "public speaking Cesvot e Mus.e (Comune di Firenze)
- stage di recitazione, come quelli presentati alla Biblioteca delle Oblate e alle Serre Torrigiani.

Negli ultimi anni la Stanza dell'Attore ha intensificato i suoi rapporti con l'Ospedale Pediatrico Meyer per la realizzazione di documentari sulle attività all'interno dell'ospedale, in particolare sono stati girati filmati che testimoniano l'importante attività della Dog Therapy, dei Clown in corsia, delle attività teatrali e della Simulazione Pediatrica su manichini ad alta fedeltà.

### **Andrea Baroni**

Sarà il direttore artistico della serata a cadenza settimanale - Light Jazz Garden - di matrice jazz. Laureato in Musica Elettronica al Conservatorio di Firenze, viene ammesso al corso di laurea triennale in Chitarra Jazz presso la rinomata Siena Jazz University. Durante gli anni a Siena ha avuto l'opportunità di studiare con i più importanti nomi del jazz italiano (Roberto Cecchetto, Stefano Battaglia, Roberto Rossi, Maurizio Gianmarco, Fulvio Sigurtà, Daniele Camarda, Roberto Nannetti, Simone Graziano). Durante l'ultimo anno del triennio viene selezionato, insieme ad altri ragazzi, per rappresentare Siena Jazz presso l'Elb Jazz Festival ad Amburgo, esibendosi con studenti provenienti da tutta Europa. Terminata l'esperienza senese, conclude il suo percorso accademico laureandosi al biennio in chitarra jazz presso il Conservatorio Cherubini di Firenze. Andrea ha sempre affiancato al suo percorso accademico una densa attività concertistica ed artistica.

### **IORE SUL VULCANO**

Fiore sul Vulcano è un collettivo di artisti fiorentini nato nel 2015 attivo nel campo della produzione musicale ed organizzazione eventi. L'associazione si occuperà di produrre per il Light una rassegna a cadenza settimanale di concerti musicali ed eventi correlati. L'associazione collabora con agenzie di booking importanti del territorio quali: Locusta Booking, RADAR Concerti, La Tempesta Concerti ed anche etichette discografiche: Woodworm Label, Urtovox Records, Mescal, Garrincha Dischi, La Clinica Dischi. Oltre a quelli di artisti già affermati, Fiore sul Vulcano si è sempre impegnata nell'organizzazione e nella promozione di concerti di band emergenti locali.

### **COQO' DJETTE**

Comincia il suo percorso artistico anni fa a Firenze con continue incursioni parigine e bruxellesi. World music, global bass, hip hop, reggae, insolite canzonette 50 e 60 in vinile caratterizzano la sua selezione. Una formula vincente, fatta di spontaneità, che è piaciuta a tutte le latitudini, portando Coqò Dj a suonare, tra le altre cose, in Francia, Germania, Thailandia, Inghilterra, Portogallo, Spagna e Belgio, senza dimenticare l'Italia che l'ha vista protagonista di serate dal nord al sud dello stivale.

### **Mirco Roppolo**

Fondatore e proprietario dell'emittente Radio 3 Network (che trasmette su FM 91.7 MHz - AM 1602 kHz - [www.radio3.net](http://www.radio3.net)), collezionista che si occupa del restauro elettronico, rigorosamente con componenti originali, di apparecchiature che hanno segnato la storia del mondo dell'elettronica applicata al suono del secolo scorso. Tutti i mercoledì sera allietta il pubblico fiorentino con il suo programma su Controradio "Vintage Radio Show". Realizza da molti anni voci per spot, audioguide, documentari, letture e messaggi audio. Si occupa della divulgazione storica e ludica delle tecnologie vintage e delle aziende italiane che sono state le vere eccellenze dell'elettronica e delle telecomunicazioni. Nel mese di Aprile è stato tra i protagonisti all'Auditorium Giorgio Gaber in Regione Lombardia nell'evento in ricordo di Arrigo Castelli. Organizza incontri e workshop per mostrare il funzionamento delle apparecchiature d'epoca.

## **BANG! ASSOCIAZIONE CULTURALE**

L'Associazione Culturale Bang! si è occupata sin dalla sua formazione della promozione di eventi, sia riguardanti forme d'Arte come Musica e Cinema, sia per tutto ciò che concerne le tradizioni popolari, in particolare quelle fiorentine.

La sua mission è, infatti, principalmente quella di portare alla luce la cultura e la tradizione, di mantenerne vivo il valore e trasmetterlo alle nuove generazioni. Proprio per questo, Bang! agisce spesso in collaborazione con attività e/o altre Associazioni del territorio, e in generale con tutti gli interlocutori con cui si possa stringere una solida e sana comunione di intenti.

Grande successo di portata nazionale (TV, radio, giornali) hanno avuto gli eventi cinematografici in piazza organizzati dal 2015 al 2019 prima in Santo Spirito, poi in P.zza del Carmine, dedicati a grandi film della comicità toscana: Amici Mie!, Il Ciclone, Caruso Pascoski di padre polacco e Non ci resta che piangere.

## **Giovanni Micoli**

Presidente dell'associazione La Stanza dell'Attore nato nel 1971 dopo la laurea in Giurisprudenza, ha studiato recitazione a New York; tornato in Italia ha partecipato come protagonista di puntata a varie fiction (la Squadra, Carabinieri, ) e film per la televisione ( Giuda, La guerra è finita); è stato per tre anni direttore di Lady Radio; tra i tanti spettacoli ha scritto e diretto per il teatro "In sua movenza è fermo" andato in scena al Teatro della Pergola; "Una donna Innocente" andato in scena all'Istituto degli Innocenti e "L'azione del Silenzio" andato in scena alla Certosa del Galluzzo". Da anni collabora con l'Ospedale pediatrico Meyer per il quale ha realizzato vari video che hanno vinto importanti premi internazionali e presentato serate di beneficenza al Teatro della Pergola. Giovanni Micoli tiene inoltre da ormai 12 anni un corso di recitazione al Liceo Classico Michelangelo, la cui particolarità consiste nel mettere in scena, a fine anno, uno spettacolo teatrale composto da monologhi e dialoghi scritti dai ragazzi stessi. Nel 2009 ha fondato l'associazione culturale "La Stanza dell'attore". Dal 2015 Giovanni Micoli ha iniziato una collaborazione con GiuntiScuola proprio sul teatro nelle scuole.

## **COMARI SULL'USCIO**

Le Comari sull'Uscio sono un trio tutto al femminile che ripropone figure tipiche della storia popolare toscana ed è formato da Elisabetta Cioni (contrabbasso, Chitarra e voce); Chiara Degl'Innocenti (Fisarmonica e voce); Cristina Petitti (viola). Il progetto nasce da due ricercatrici delle tradizioni popolari e con l'ausilio di oggetti d'epoca e strumenti musicali vengono riproposti i racconti, i canti di lavoro, gli scherzi, le ninne nanne, i rispetti e i dispetti nell'uso toscano, tramandati per via orale fino ai giorni nostri. Cantastorie dimenticate delle vicende del popolo e del loro tempo, per secoli hanno custodito una tradizione che sarebbe altrimenti andata perduta.

### **CINEMATOGRAFICA: Cinema For Gender Equality In Development**

“Cinematografica” usa il cinema come mezzo e strumento per parlare di diritti, parità di genere e femminismi e mette sotto i riflettori il tema della disparità di accesso all’industria cinematografica per donne, generi non binari e minoranze e della loro rappresentazione nel mondo dell’audiovisivo. Nasce l’8 marzo 2020 dopo mesi di progetti e riunioni di un gruppo di esperte di diversi settori: Claudia Morini di Tocco (project manager and gender expert), Daniela Colamartini (film programmer) e Simona Castoldi (communication expert and social media manager).

### **FLORENCE SHORT FILM FESTIVAL**

Il Florence Short Film Festival è una manifestazione dedicata al corto cinematografico. Nato come ribalta per giovani registi indipendenti in cerca di un’opportunità, il Festival è rapidamente cresciuto assurgendo ad una dimensione internazionale, contando su ospiti e giurati di grande spessore provenienti dal mondo dell’accademismo e della critica cinematografica, oltre a rinomati attori, doppiatori e produttori.

### **COMBO SOCIAL CLUB**

Il Combo Social Club nasce dalla volontà dell’Associazione Culturale “Effetti Collaterali” del Centro Giovani di Via Mannelli attraverso il progetto Binario 99 con l’intento di creare un nuovo spazio a Firenze come luogo d’incontro e scambio per tutte le entità artistiche, culturali e sociali presenti sul territorio fiorentino. Formata principalmente da giovani operatori culturali, l’associazione si avvale del supporto di professionisti nel campo dello spettacolo, della gestione e programmazione di spazi culturali, della formazione e della gestione del ristoro.

### **Marco Giannetti**

Matteo Giannetti, è un affermato bassista e contrabbassista toscano. Collabora con la GB Music dal 2010, la storica etichetta dell’autore e produttore Giancarlo Bigazzi. Negli ultimi anni ha fatto più di quattrocento concerti, con i più importanti artisti internazionali, esibendosi in tutto il mondo. Insegnante da quattordici anni presso l’Accademia Musicale Lizard di Fiesole (Fi) e da sette anni presso il Laboratorio Lizard di Massa-Carrara. Autore dei metodi didattici “S.S.M Basso Elettrico Vol.1-2 e 3-4” Lizard-Ricordi e “Scuola di Musica di Base Basso Elettrico (Il Chiostro). Responsabile dei rapporti discografici Lizard-Universal e Direttore della Scuola SPM e SSM Lizard di Firenze. Fa parte del gruppo fiorentino Di Maggio Connection, con cui ha suonato in importanti festival mondiali.

## **CIRK FANTASTIK!**

Cirk Fantastik! è un festival che nasce come realtà indipendente col desiderio di portare a Firenze tutta quella avanguardia che compone le molteplici espressioni del circo contemporaneo. Per poter espandere il festival, nel 2014 viene fondata Aria Network Culturale, associazione con la quale Cirk Fantastik! lavora alla promozione, produzione e diffusione delle arti circensi attraverso la realizzazione di festival, rassegne, eventi e progetti di formazione puntando a creare un impatto sul piano culturale e sociale.

Cirk Fantastik! coinvolge compagnie e artisti nazionali e internazionali, proponendo spettacoli, work in progress pensati per poter entrare nel dietro le quinte delle creazioni, cinema outdoor per scoprire la storia del circo, concerti, reading, incontri con esperti e critici del settore, laboratori per bambini, workshop per artisti in formazione, concerti, reading, proiezione outdoor in un'atmosfera onirica e carica di energia. Il festival si colloca come uno snodo toscano del circuito europeo del circo contemporaneo.

## **Partner per Sapere e Formazione**

### **ASSOCIAZIONE KALEIDO**

L'Associazione Kaleido nasce nel 2009 dalla volontà di proporre un approccio diverso alla didattica musicale, basandosi sul principio che la musica è, prima di tutto, passione e divertimento. L'esigenza era quella di organizzare corsi di musica che oltre a fornire l'eccellenza nella preparazione sia tecnica che teorica, permettessero un approccio allo studio sereno e leggero. Per questo motivo l'associazione ha deciso da subito di collaborare con Lizard, il più importante centro di produzione didattica musicale in Italia. Negli anni a seguire le attività dell'Associazione si sono ampliate e consolidate, diventando sempre di più un'importante e concreta realtà. Attualmente l'Associazione offre percorsi per tutte le età e interessi, dalla Ludoteca per bambini ai nuovissimi percorsi di Music Technology e Film Scoring.

Negli anni, grazie all'attività e all'impegno dei soci, l'Associazione è riuscita ad organizzare numerosi eventi in collaborazione con altre Associazioni attive sul territorio fiorentino, esibizioni live, contest musicali, seminari, produzioni audio e video, diventando di fatto un punto di riferimento per un'utenza sempre più varia e diversificata per età, livello e grado d'interesse.

### **ASSOCIAZIONE CULTURALE DIECI**

Dieci è un'Associazione Culturale nata a Firenze nella fine del 2022 composta da 9 ragazze e ragazzi provenienti da percorsi diversi, dal mondo dell'editoria alla grafica, dalla fotografia al videomaking. Abbiamo deciso di far confluire i nostri percorsi in un processo comune, per dare libero sfogo alle nostre passioni.

In questi anni abbiamo partecipato a progetti culturali come il Salone del Libro di Torino, Firenze Anima Giovane, La Notte Blu e Next Generation Fest.

Abbiamo realizzato un documentario sulla storia del CS Lebowski, pubblicato sui canali di Cronache di Spogliatoio. Cerchiamo di valorizzare storie e personaggi che spesso passano inosservati.

Dieci è anche il DIECI FESTIVAL, un evento di due giorni con concerti dal vivo, talk, interviste e un villaggio aperto tutto il giorno con un market e un'area food & beverage.

Dieci sono i tanti format che abbiamo creato nel tempo. Uno di questi è "10 domande per Dieci": interviste a personaggi come Paolo Bonolis, Alessandro Borghese, Aurora Ramazzotti, Pierluigi Pardo, Luis Sal e molti altri.

I video sono i protagonisti dei contenuti che realizziamo, se pur con formati e destinazioni diverse. Portiamo avanti documentari, podcast e interviste irriverenti a personaggi dello spettacolo.

L'associazione mira a promuovere la creatività attraverso l'incontro di professionisti con prospettive differenti, generando così progetti innovativi e stimolanti.

## Partner per Servizi di Prossimità e Quotidianità

### **Fondazione Niccolò Galli**

La Fondazione Niccolò Galli nasce nel 2001 per volontà della famiglia Galli, in memoria di Niccolò, giovane calciatore scomparso prematuramente. L'associazione promuove progetti educativi, sociali e sportivi rivolti ai giovani, con particolare attenzione ai valori della solidarietà, dell'inclusione e del benessere collettivo. Attiva da anni sul territorio del Quartiere 2, l'Associazione è da sempre impegnata nella valorizzazione del Giardino Niccolò Galli - a Campo di Marte - dove promuove iniziative per migliorare la qualità degli spazi pubblici e incentivarne l'uso da parte di famiglie, bambini e adolescenti. Nell'ambito del progetto Light - Lo Spazio dei 15 Minuti, l'Associazione ha collaborato con Il Giardino di Marte per sostenere e accompagnare l'acquisto e l'installazione di nuove altalene nel parco, donate proprio da Light nel corso della scorsa edizione. Questa azione concreta rappresenta un esempio virtuoso di cura condivisa dello spazio pubblico, nata dalla sinergia tra associazioni radicate nel quartiere e iniziative culturali temporanee.





## **Partner per bambini e famiglia**

### **Teatro Solare**

Teatro Solare è un'associazione di educatori e artisti che realizza progetti per la crescita delle persone e delle comunità, ad oggi realizziamo: Bosco Solare un progetto di educazione in natura 3-6 anni presso la Fattoria di Maiano, Le Domeniche del Generale percorsi di co-creazione aperti a tutti, laboratori teatrali nelle scuole di Firenze e Fiesole, laboratori extra-scolastici al Circolo Le Lune, servizi per le famiglie quali centri estivi e doposcuola a carattere espressivo, la Compagnia di produzione teatrale realizza spettacoli ed eventi site-specific, ospitiamo compagnie teatrali da tutto il mondo per la nostra stagione Il Sole d'Inverno. Sempre alla ricerca di nuove forme di incontro e di scoperta, con l'intento di produrre un'offerta culturale locale a dimensione d'uomo, aperta e uno stimolo ad assumere una posizione attiva nella comunità.

Teatro Solare ha origine nel lavoro dell'animatore teatrale Alfredo Puccianti avvenuto sul territorio di Fiesole dal 1973 al 1999, oggi è un'associazione che riunisce educatori ed artisti per offrire esperienze artistiche e percorsi formativi utili alla crescita di individui e comunità, Teatro Solare è alla continua ricerca di nuovi modi di stare insieme.

L'associazione nasce nel 1997 con il nome di Maga Magò per realizzare una parte dei progetti di animazione teatrale che il Comune di Fiesole intendeva esternalizzare, prosegue fino al 2012 quando in seguito ad una riorganizzazione statutaria cambia nome in Teatro Solare ed assume la configurazione attuale. Dal 2013 al 2016 cura la sezione teatro dell'Estate Fiesolana, ogni anno realizza Il Sole d'Inverno un festival di teatro a Fiesole che ospita compagnie da tutta Italia. Ha sempre mantenuto e poi ampliato la tradizionale offerta formativa e ricreativa rivolta ai giovani e alle famiglie di Fiesole e poi Firenze offrendo laboratori teatrali scolastici, extra-scolastici e servizi per le famiglie come doposcuola teatrali e i Campi Solari, centri estivi di tradizione quarantennale.

Nel 2018 aprono Le Domeniche del Generale, laboratorio di co-creazione a cadenza mensile per professionisti e amatori, nel 2019 tra gli artisti che animano questo laboratorio emerge il desiderio di strutturare una compagnia di produzione e così sono poste le basi per far nascere la compagnia teatrale.

Dopo la brusca interruzione delle attività nel 2021 Teatro Solare allarga la propria portata e rinnova la propria offerta con due proposte: sul fronte teatrale Risonanze Metropolitane un progetto di partecipazione culturale per giovani artisti e cittadini delle periferie della Città Metropolitana di Firenze mentre sul fronte educativo Bosco Solare un'attività di educazione in natura per bambini dai 3 ai 6 anni nella Fattoria di Maiano.

### **SCUOLA "IL PARACADUTE DI ICARO"**

Attiva da più di 10 anni, è un'équipe artistica impegnata nella realizzazione dell'Arte teatrale attraverso le componenti che la contraddistinguono e la muovono: la scrittura del testo, la recitazione, la musica, la danza, la scenografia, la sartoria teatrale, l'arte, la multimedialità in campo artistico.

Responsabile dell'attività al Light sarà Ettore Marrani. La sua formazione, dopo le prime esperienze nel panorama fiorentino, continua con Nikolaj Karpov e Mamdou Dioume. Nel 2011 entra alla "Scuola di Teatro di Bologna - Alessandra Galante Garrone" dove si diplomerà nel 2013. Dal 2016 inizia l'attività di educatore e insegnante di teatro, in particolar modo per le fasce di età dei più piccoli. Per consolidare la sua formazione si specializza come "Educatore professionale socio-pedagogico" all'Università di Firenze.

### **MONDOBIMBO GROUP**

Partner del progetto sarà anche Mondobimbo, realtà dedicata al divertimento e intrattenimento per bambini con una ventennale tradizione alle spalle al servizio del territorio. Da qualche anno presente anche all'interno del Giardino Niccolò Galli con la giostra installata nell'area vicino al parcheggio.



## **Partner per Sport e Gioco**

### **Guelfi Firenze**

I Guelfi Firenze sono una squadra di football americano della città di Firenze, nata ad opera di un gruppo di ex giocatori delle precedenti squadre fiorentine, Apaches e Renegades. Dal campionato dell'anno 2016 militano nel campionato di Prima Divisione IFL della FIDAF.

Disputano il primo campionato nel 2000 arrivando a giocare la finale nazionale, persa contro i Kings Gallarate; nel 2001 il loro cammino si ferma alla semifinale persa sempre contro i Kings. Nel 2002 la squadra si ferma ancora in finale contro i Titans Forlì, mentre nel 2003 i Guelfi vincono il Ninebowl davanti a quasi 6000 spettatori nella cornice dello stadio Artemio Franchi di Firenze contro i Crusaders Cagliari. Nel 2004 i Guelfi passano dal football a 9 giocatori a quello a 11, arrivando alla semifinale persa di misura contro i Panthers Parma. Nel 2005 i Guelfi ottengono una perfect season e si aggiudicano il Silverbowl contro i Briganti Napoli nello stadio Luigi Ridolfi che li ospiterà per 6 anni.

Nel 2006 una decisione del Giudice Sportivo esclude i Guelfi dai playoff per non aver trovato l'accordo per la disputa dei quarti di finale a Palermo. Nel 2007 i Guelfi arrivano alla finale di campionato di Novi Ligure persa contro gli Hogs Reggio Emilia. Nel 2008 terminano il campionato ai quarti di finale sempre contro gli Hogs. nel 2009 vengono sconfitti in semifinale contro gli Sharks Palermo.

Nel 2010 i Guelfi sono sconfitti in finale per soli 2 punti dai Barbari Roma Nord. Nel 2011 la squadra arriva ai quarti di finale, sconfitta nuovamente dai Barbari. Nel 2012 la gestione tecnica è affidata a Coach Jeff Scurran vincitore di diversi titoli statali in Arizona sia a livello di high school che di college, campionato che si concluderà in semifinale contro i Grizzlies Roma.

Nel 2008 hanno partecipato alla Serie A NFLI, il massimo campionato di football americano italiano, venendo eliminati nei quarti di finale dei play-off dai Hogs Reggio Emilia.

Nel 2015 hanno partecipato per la prima volta al campionato di categoria U13 Tackle, laureandosi campioni nello Youthbowl vincendo in finale contro i Doves Bologna.

Nel 2016 hanno disputato il campionato di Prima Divisione, qualificandosi terzi nel girone Sud con un record di 6 - 4 e perdendo nel primo turno dei playoffs contro i Panthers Parma per 35 - 14.

Il 2 luglio 2022, sul campo dello Stadio Dall'Ara di Bologna, i Guelfi Firenze si sono laureati per la prima volta campioni d'Italia. Battendo 21-17 i Seamen Milano infatti, i viola si sono aggiudicati l'Italian Bowl. Con il loro successo i Guelfi hanno riportato a Firenze un titolo nazionale che, a livello maschile, mancava nella città toscana dal 1980.

### **CLAUDIA SILLETTI - Tango Argentino**

In collaborazione con Combo Social Club, la maestra Claudia Silletti organizzerà delle lezioni di tango nella pista di pattinaggio.

La responsabile dell'attività è danzatrice, insegnante di Tango Argentino, Gestalt Counsellor a mediazione artistica. Laureata in Psicologia con il massimo dei voti, è diplomata anche in Danza moderna, ha partecipato a numerose gare italiane e internazionali di Tango.

## **LA POLISPORTIVA AFFRICO**

Situato all'interno dell'area del Campo di Marte, il complesso lega la sua storia a quella della Unione Sportiva Affrico che – pur nata di fatto nel 1922 – trova la sua definitiva ufficializzazione nel 1949, data in cui la sede viene stabilita nell'area attuale. L'attività centrale dell'U.S. Affrico prende il nome dal torrente Affrico, oggi intubato, che un tempo scorreva all'aperto.

## **STUDIO BODY BALANCE**

Body Balance Studio 2.0 è un centro specializzato situato nel quartiere Campo di Marte a Firenze, precisamente in Via Guglielmo Marconi 86 . È noto per essere uno dei primi studi in città ad aver integrato i benefici del Pilates con la ginnastica funzionale, offrendo un approccio innovativo al benessere fisico. Servizi Offerti:

- Pilates e Ginnastica Posturale: Programmi personalizzati sia con macchinari ufficiali che al tappetino, ideali per migliorare la postura e alleviare dolori alla schiena.
- Fisioterapia: Trattamenti per patologie ortopediche, posturali e sportive, rivolti a soggetti sedentari, atleti, bambini e adulti. Interventi che spaziano dalla terapia manuale alla ri-atletizzazione.
- Personal Training: Programmi di allenamento e prevenzione su misura per migliorare la performance sportiva e prevenire infortuni.
- Clinica del Tennista™ 2.0: Servizio dedicato ai tennisti per migliorare la performance e recuperare da infortuni, con programmi specifici di esercizi e consigli nutrizionali.

## **SOCCER ACADEMY FLORENCE**

Fondata nel maggio del 2021 da Gregorio Crocchini e Marco Villagatti, nasce per promuovere allenamenti specifici di calcio per i bambini. Per svolgere al meglio questo compito, l'associazione ha creato uno staff multidisciplinare che sia in grado di curare al meglio ogni aspetto e ogni particolare richiesta. Nello specifico l'Accademia sviluppa:

- allenamenti personalizzati individuali o a piccoli gruppi incentrati su coordinazione, schemi motori, tecnica base e specifica, tattica individuale e collettiva;
- attività fisica-motoria;
- riatletizzazione e prevenzione infortuni
- summer camp;
- organizzazione di tornei;
- affiancamento allenamenti per le società.

## **Partner per Cura e Benessere**

### **Il Girasole Società Cooperativa Sociale**

Nata nel 1999, la cooperativa Il Girasole ha acquisito esperienza e sviluppato competenze in progettualità rivolte alla cura e assistenza di persone disabili e di anziani. A partire dal 2010 ha avviato la gestione di servizi nell'ambito della salute mentale, specializzandosi nel settore della psichiatria.

Nel 2020 ha ampliato e diversificato la propria attività e i target a cui si rivolge a seguito di un importante progetto di fusione con Il Cenacolo, cooperativa con esperienza ventennale in servizi per l'inclusione sociale.

Ad oggi Il Girasole integra due anime, una dedicata ai servizi della cura e dell'assistenza per soggetti fragili e l'altra orientata allo sviluppo di servizi di prossimità, accoglienza e integrazione per soggetti a rischio esclusione.

Il risultato è un'importante realtà cooperativa che progetta e gestisce un ampio ventaglio di servizi con competenza e in relazione costante con il territorio.

### **Presentazione dell'associazione Yo Studio A.P.S.**

STUDIO Yo Studio A.P.S. è un'associazione sportivo-culturale con sede a Firenze, nata con l'intento di promuovere il benessere fisico, mentale e sociale attraverso pratiche di movimento consapevole accessibili a tutti. Le nostre attività principali sono lo yoga dinamico e la ginnastica dolce, rivolte a persone di tutte le età. Offriamo corsi settimanali in diversi quartieri della città, eventi speciali all'aperto, incontri tematici dedicati alla salute, alla vitalità e alla formazione continua. Il nostro obiettivo è favorire uno stile di vita sano, attivo e consapevole, creando spazi di connessione e benessere nella comunità. Crediamo nel potere trasformativo del movimento e nel valore dello stare insieme, in modo autentico, inclusivo e rispettoso dei ritmi individuali.

## **Partner per Accoglienza e Convivialità**

### **Radio 3 Network**

La sede dell'emittente si trova nel centro storico di Poggibonsi; trasmette da oltre 30 anni, e il segnale copre la Toscana centrale, su FM 91.7 MHz in un territorio compreso tra le province di Siena, Firenze e Pisa. Da fine anno 2017 è stato attivato anche l'impianto di trasmissione in Onde Medie AM 1602 kHz, al fine di migliorare ed estendere la zona servita; attualmente raggiungiamo oltre 400 mila abitanti. La radio è indipendente, politicamente neutrale e libera. L'informazione è presente con le edizioni del Radio Giornale, in collaborazione con Popolare Network e naturalmente ci sono molti spazi di approfondimento sul territorio.

### **BOOKDEALER**

Bookdealer è la prima piattaforma di e-commerce in Italia per sostenere attivamente le librerie indipendenti. Le librerie sono presidi culturali essenziali per il nostro Paese e rappresentano un punto di riferimento insostituibile per il quartiere in cui si trovano. Ma non sempre è possibile o agevole recarsi fisicamente nel punto vendita. Oggi che un numero sempre maggiore di persone sceglie di acquistare libri sul web, Bookdealer rappresenta una valida alternativa ai grandi store online. Bookdealer è una startup nata a Firenze che negli ultimi due anni è riuscita a registrare numeri importantissimi di vendita e un'adesione delle librerie indipendenti fiorentine vicina al 60%.

### **ZONA CESARINI**

Zona Cesarini è un web magazine indipendente di storytelling e analisi sul calcio. La sua missione è prendere spunto dal mondo del pallone per raccontare quella galassia di outsider, figure cult, personalità fuori dagli schemi, passaggi storici controversi e gloriosi, approfondendo storie e realizzando ritratti personali sia del presente sia del passato.

## **Partner per Comunità e Condivisione**

### **La Scena Muta**

La Scena Muta è un'associazione culturale nata a Firenze nel 2011 da un gruppo di giovani musicisti che ha sentito il forte desiderio di creare uno spazio comune dedicato alla musica come elemento di aggregazione.

Nei primi 8 anni di vita ha organizzato oltre 250 eventi musicali, fra Festival, Estate Fiorentina, Notte Bianca e Capodanno in piazza, ha realizzato compilation musicali, concorsi per band emergenti, workshop nelle scuole, spettacoli e progetti collettivi sempre con la stessa attenzione al territorio, alla convivialità e al lato sociale della musica.

Nel 2015 è stata premiata assieme ad altre 50 giovani imprese culturali under 35 presso il Ministero della Cultura a Roma grazie al bando Funder35 indetto da 19 fondazioni bancarie.

Grazie a questo progetto nel febbraio 2017 apre Buh Circolo Culturale Urbano all'interno del co-working Impact Hub Firenze dove accanto al tema del lavoro vengono sviluppati quelli della cultura e della socialità.

Dal 2016 organizza il proprio festival, il Florence Folks Festival all'interno dell'Estate Fiorentina ottenendo riscontri di pubblico, fra gli operatori e sui media. Dopo le prime tre edizioni è stato presente ed ospite ad alcune fra le più importanti fiere internazionali di world music come: Womex 2016, 2017 e 2018 a Santiago de Compostela, Katowice e Las Palmas de Gran Canaria, Visa for Music 2017 a Rabat, Atlantic Music Expo 2018 a Praia Capo Verde, MusicConnect Paris 2019.

Nel 2015 fonda un'orchestrina popolare di strumenti a plettro chiamata La Nuova Pippolese attraverso la quale inizia un percorso di valorizzazione della canzone popolare fiorentina. Nel 2018 iniziano laboratori nelle scuole e i primi corsi di musica volti alla divulgazione della musica tradizionale fiorentina e l'inserimento di giovani musicisti nell'organico dell'orchestra.

### **LINDY HOP IN FLORENCE**

L'associazione sportiva nasce nel 2010 come progetto di aggregazione e creazione di una comunità sul territorio fiorentino attraverso la diffusione del ballo e della musica Swing, entrambi validi mezzi per favorire l'incontro, la socializzazione e lo scambio di opinioni fra le persone. Da allora Lindy Hop in Florence a.s.d. ha organizzato corsi di ballo ed eventi volti alla promozione e alla diffusione di una cultura musicale e artistica di qualità, nel desiderio di entrare in contatto e mostrare a più persone possibili il ballo del Lindy Hop, danza dalle origini afroamericane, nata ad Harlem negli anni '30.

Le attività di insegnamento si basano su un metodo didattico valido ed efficace per poter apprendere le tecniche di base delle danze swing nelle loro forme più autentiche, realizzando parallelamente eventi di qualità aperti a tutti come occasione di divertimento, socializzazione e approfondimento storico.

**Associazione "IMMAGINI SONORE"**

L'associazione Immagini Sonore, storica scuola di danza del Quartiere 2, promuove da anni attività inclusive e accessibili legate al movimento, alla musica e alla socialità. Presente ogni lunedì all'interno della programmazione di Light - Lo Spazio dei 15 Minuti, propone un ricco calendario di appuntamenti ricreativi dedicati a persone di tutte le età. Il programma prevede momenti di animazione danzante, giochi di gruppo, balli di coppia e di gruppo ispirati ai ritmi del Village Dance, con un'attenzione particolare al coinvolgimento del pubblico e alla creazione di uno spazio accogliente e intergenerazionale. L'attività si svolge all'aperto, in uno spazio accessibile e sicuro, e rappresenta un'opportunità per promuovere il benessere psicofisico, l'incontro e la partecipazione attiva dei cittadini. Attraverso il linguaggio del corpo e il piacere del ballo condiviso, Immagini Sonore contribuisce a rendere il Giardino di Marte un luogo vivo, aperto e inclusivo, in linea con i valori di prossimità, salute e comunità che animano il progetto Light.



## **Partner per sostenibilità ambientale e filiera corta**

### **VIVAIO DEL MALCANTONE**

Il Vivaio è una associazione impegnata nella formazione e promozione culturale con particolare attenzione al settore delle arti performative per bambini e famiglie. L'obiettivo principale è quello di trovare una sintesi tra arte contemporanea e pratiche di self-care, all'interno di una visione etica e sociale legata alla coscienza ecologica, all'economia circolare e alla cittadinanza attiva.

L'Associazione mette a disposizione i propri operatori per attività di teatro, danza, laboratori per bambini, corsi di feldenkrais e corsi di circo. Il Vivaio del Malcantone contribuisce così a promuovere sul territorio progetti culturali organizzando incontri, laboratori, rassegne, residenze, giornate di studio in collaborazione con istituzioni ed altre realtà culturali a livello locale e nazionale.

Fin dai primi anni di vita l'associazione si è contraddistinta grazie alla capacità di creare importanti sinergie con altre realtà presenti sul territorio cittadino, regionale e nazionale. Le collaborazioni con Arci, Legambiente, Fabbrica Europa, Murmuris, Attodue, Fosca, Studio ++, NuvolaB, Città Bambina, Radici Quadrate, Società Toscana Orticoltura, Teatro Sotterraneo, Codice Ivan, Francesca della Monica, Kinkaleri, Pietro Gaglianò, Circo tascabile, Associazione Lavague, Istituto Taliatitù, Associazione Aletheia, Liceo Artistico di Porta Romana, IIS Sassetti Peruzzi, rappresentano importanti occasioni di scambio e progettazione condivisa.

### **TREEDOM**

Treedom è un'azienda fiorentina nata nel 2010 e che permette di piantare alberi a distanza, monitorando la loro crescita e promuovendo progetti di promozione sociale in Paesi in via di sviluppo. Dalla sua nascita a oggi, Treedom ha piantato più di 3 milioni di alberi, contribuendo a creare lavoro e portare benefici ambientali, sociali ed economici in Africa, Asia e America Latina. Aziende, privati e associazioni di ogni tipo si sono affidate a Treedom per studiare il proprio impatto ambientale e compensare le emissioni di CO2 attraverso l'acquisto di alberi.

## **Partner per sicurezza stradale**

### **FONDAZIONE CLAUDIO CIAI**

La Fondazione ha lo scopo di coadiuvare il sostentamento e il recupero di persone che hanno subito incidenti stradali o sul lavoro riportando gravi lesioni cerebrali e/o disabilità permanenti; si rivolge ai familiari delle persone che hanno subito incidenti stradali e/o sul lavoro mettendo a loro disposizione il bagaglio di conoscenze maturate negli anni trascorsi a cercare per Claudio le cure più adatte a garantirgli, se non la guarigione, una vita dignitosa accanto ai suoi cari; raccoglie e condivide informazioni sui luoghi di assistenza socio-sanitaria, in Italia e all'estero, sulle opportunità per coprire almeno in parte le spese da sostenere, sulle eventuali azioni legali da intraprendere per far valere i diritti dell'assistito e dei suoi familiari; intende fornire una guida a chi si trova improvvisamente dinanzi a situazioni d'emergenza e senza alcun punto di riferimento, nella consapevolezza che una mano tesa è un aiuto prezioso per non sentirsi soli dinanzi al dramma di una persona non più autonoma ma ancora viva. L'idea della Fondazione nasce dalla convinzione che un grande dolore possa essere trasformato in amore per il prossimo, che il malessere del cuore possa essere colmato con dedizione ed assistenza verso gli altri.

b) 1.2 numero di eventi proposti/su giorni di apertura;

Premesso che la relazione artistico-culturale dettagliata allegata illustra in modo esauriente tutte le attività proposte, si sottolinea che, grazie ai numerosi partner coinvolti nel progetto, la programmazione di LIGHT per il triennio 2025-2027 prevede la realizzazione di circa **120 eventi** per ogni stagione estiva.

La scansione settimanale degli eventi sarà articolata come segue:

- **Lunedì:** attività per bambini, laboratori e workshop
- **Martedì:** spettacoli teatrali e attività ricreative presso la pista di pattinaggio
- **Mercoledì:** rassegna musicale jazz e attività ricreative presso la pista di pattinaggio
- **Giovedì:** attività per bambini e serate musicali
- **Venerdì:** DJ set e performance musicali
- **Sabato:** talk e laboratori tematici, concerti live
- **Domenica:** rassegna cinematografica

A questi appuntamenti si affiancano numerose iniziative a carattere sociale, pensate per qualificare ulteriormente lo spazio e promuovere nei suoi fruitori pratiche ecologiche (es. valorizzazione della filiera corta) e comportamenti rispettosi dell'ambiente, di sé e degli altri (es. sensibilizzazione alla sicurezza stradale).

c) 1.3 multidisciplinarietà dell'offerta culturale e ricreativa, adeguata alle caratteristiche dello spazio estivo in coerenza con la scheda di dettaglio allegata all'Avviso.

**Nel solco del modello urbano della Città dei 15 Minuti, il progetto Light – Lo Spazio dei 15 Minuti propone un'offerta culturale e ricreativa multidisciplinare, accessibile e integrata, pensata per rispondere in modo trasversale ai bisogni della comunità che vive il quartiere di Campo di Marte.** L'idea di fondo è che ogni cittadino, a pochi passi da casa, possa trovare non solo svago e cultura, ma anche cura, apprendimento, gioco, relazioni e servizi essenziali.

In questo senso, la programmazione culturale e ricreativa di Light è strutturata per valorizzare la dimensione pubblica e naturale del Giardino Niccolò Galli, trasformandolo in un luogo di prossimità ricco di esperienze intergenerazionali. La varietà delle attività proposte – tra arti performative, musica, cinema, laboratori, sport, benessere, socialità e servizi – riflette una visione inclusiva e relazionale dello spazio estivo, in dialogo con la vocazione sociale, educativa e culturale del territorio.

Ogni area tematica non è pensata in modo isolato, ma come parte di un'unica esperienza in cui cultura, quotidianità, gioco e cura si intrecciano per dare forma a una "piccola città nel parco", costruita a misura di comunità.

### **1. Cultura e performance artistiche**

- 1.1. Attività e performance teatrali
- 1.2. Rassegna jazz e Musica dal vivo
- 1.3. Rassegne cinematografiche e proiezioni

### **2. Servizi di Prossimità e Quotidianità**

- 2.1 Officina Riparazione biciclette
- 2.2 parcheggio bici
- 2.3 fasciatoio per neonati

### **3. Sapere e Formazione**

- 3.1 Workshops e laboratori
- 3.2 Corsi di Formazione

### **4. Bambini e famiglie**

- 4.1 Centri Estivi
- 4.2 Laboratori e attività

## **5. Sport e Gioco**

- 5.1 Giochi e Parco
- 5.2 Attività Sportive

## **6. Accoglienza, Convivialità e Comunità**

- 6.1 Food & Beverage
- 6.2 Corsi di Ballo e attività

## **7. Cura e Benessere**

- 7.1 Sostenibilità ambientale e filiera corta
- 7.2 Sicurezza stradale
- 7.3 Yoga, Pilates ed eventi di sensibilizzazione



## **1. Cultura e performance artistiche**

### **Attività e Performance Teatrali**

#### **RASSEGNA TEATRALE CON LA STANZA DELL'ATTORE**

L'estate teatrale del Light ospiterà una rassegna di spettacoli e performance e contemporanee a cura de "La Stanza dell'Attore", un'associazione di assoluto rilievo nel panorama artistico cittadino.

Giovanni Micoli, presidente dell'associazione ed affermato attore nel panorama nazionale, svilupperà insieme agli allievi della scuola un calendario ad hoc per il Quartiere, cercando di conciliare qualità della produzione artistica con la massima fruizione dello spazio per andare incontro al pubblico cui si rivolge.

In virtù di questo, il cartellone sarà calibrato per integrare con generi e proposte variegate la ricchezza del programma artistico-culturale che navigherà tra improvvisazione teatrale e spettacoli originali della scuola. Tra questi, "La Stanza del Signor G.", un bellissimo omaggio in musica e parola per Giorgio Gaber e rappresentazioni ormai di successo come I Monologhi della Vagina, una delle opere più importanti della scena off-broadway di New York firmata da Eve Ensler.

Oltre a questo, è prevista la scrittura di un'opera inedita pensata proprio per lo spazio estivo Light coinvolgendo quelle che sono le realtà del Quartiere e la sua storia più recente.

#### **SPETTACOLI MUSICALI DELLE COMARI SULL'USCIO**

Abbiamo previsto un ciclo di spettacoli, una vera e propria rassegna dedicata a Firenze, al suo vernacolo e alle sue storie e tradizioni più conosciute o dimenticate. Si riprendono i canti tradizionali con l'aggiunta di brevi spiegazioni e spunti comici per divertirsi insieme all'insegna di una simpatia toscana tutta al femminile. Tutto questo, ovviamente, con il linguaggio arguto del popolo, ricco di parole e modi di dire più eloquenti di mille enciclopedie. Così accanto agli stornelli trovano posto i più svariati argomenti: dalla ricetta della famosa pattona alla storia di Pia de Tolomei: il serio si mescola al faceto per continuare questa trama incrociata di storia e tradizioni.

#### **LABORATORIO DINAMICHE TEATRALI DI VIVAIO DI MALCANTONE**

Il laboratorio di Dinamiche Teatrali si propone di offrire un'esperienza di avviamento teatrale per principianti e di perfezionamento per coloro che, da amatori, avessero già frequentato altri corsi teatrali. Durante le prime lezioni molta attenzione sarà dedicata alla consapevolezza dei propri mezzi espressivi attraverso un mirato training psico-fisico e vocale atto ad esplorare le dinamiche legate alla relazione con sé stessi, lo spazio e gli altri.

Attraverso anche giochi teatrali, improvvisazione verso un primo incontro con un pubblico e un lavoro di narrazione teatrale. Le dinamiche teatrali rispecchiano le dinamiche relazionali quotidiane, con la differenza che il palcoscenico, essendo un luogo di sintesi artistica della realtà, richiede un apprendimento tecnico per restituire ad un pubblico tutti gli elementi presenti nell'interpretazione di una storia e dei suoi personaggi. Gli allievi potranno sviluppare alcuni temi incontrati nel primo anno e avventurarsi nell'analisi e nella messa in scena di un testo, che sarà comunque adattato al gruppo di studio, approfondendo l'interpretazione del personaggio: archetipi teatrali e azioni fisiche.

## **Spettacoli teatrali a cura del Centro di Teatro Internazionale**

Per la stagione estiva di Light – Il Giardino di Marte, è prevista una rassegna teatrale a cura del Centro di Teatro Internazionale, che propone spettacoli pensati per pubblici di tutte le età, con particolare attenzione alla qualità artistica e alla fruibilità in spazi all'aperto. Di seguito alcuni esempi rappresentativi dell'offerta programmata:

### **• BALLERINE DI FILA**

Commedia brillante in atto unico

Idea e regia: Olga Melnik

Interpreti: Lucia Callisto, Francesca Catarzi, Valentina Schiavi, Marina Meoni, Federica Bracco, Leonardo Becucci

Un omaggio poetico e ironico a tutte le donne che, nella vita e nell'arte, restano "dietro le quinte": ballerine di fila, artiste mai protagoniste, madri e lavoratrici invisibili che, pur senza mai salire sul palcoscenico, sorreggono lo spettacolo della vita quotidiana.

### **• VAGAMONDO**

Clownerie teatrali per tutte le età

Idea e regia: Olga Melnik

Interpreti: Valentina Schiavi, Stefano Montefalchi / Matteo Facenna, Marina Meoni, Samuele Batistoni, Vasco Bonechi, Davide Papi

Uno spettacolo di teatro fisico e clownerie, dal respiro internazionale, adatto a bambini e adulti.

Riconoscimenti e partecipazioni:

- Festival Internazionale Euro-Mediterraneo – Tunisi (2007)
- Premio della Giuria – Festival AreaFirenze (2008)
- Festival Internazionale – Salisburgo (2011)
- Notte Bianca di Firenze – Edizione "Il Volo" (2013)
- Festival Internazionale di Teatro per Bambini – Sisak, Croazia (2013)

### **• CHI C'È NEL SACCO?**

Spettacolo di marionette per bambini

Regia: Olga Melnik

Marionette a vista: Serghej Shepilov

Interpreti e marionettisti: Vasco Bonechi, Valentina Schiavi, Tiziana Fusco, Olga Melnik, Samuele Batistoni

Un viaggio giocoso e sorprendente nel mondo delle marionette a vista, pensato per incantare i più piccoli e coinvolgere le famiglie.

Premio ricevuto: Grand Prix d'Eccellenza – Festival Internazionale di Arzew, Algeria

### **Rassegna spettacoli di Stand-up Comedy in collaborazione con l'agenzia ALTRA SCENA**

L'estate fiorentina si accenderà di comicità con una nuova rassegna in collaborazione con Altra Scena, agenzia romana tra le realtà più attive nel panorama della stand up comedy italiana. Altra Scena ha prodotto e portato in scena numerose produzioni di stand up comedy. Il know how, l'esperienza acquisita, il prestigio delle partnership e la presenza di artisti di calibro nazionale e internazionale, qualificano Altra Scena come una delle realtà più interessanti e in continua evoluzione del panorama nazionale.

La rassegna nasce dalla collaborazione tra Altra Scena e la direzione artistica dello spazio Light, con l'obiettivo di offrire al pubblico fiorentino uno sguardo autentico e attuale sul mondo della comicità indipendente, portando sul palco artisti capaci di far ridere e riflettere, senza compromessi. Porteremo al Light di Campo di Marte una serie di appuntamenti imperdibili con i migliori comici della scena nazionale.

In un'atmosfera rilassata e informale, tra drink all'aperto e cielo stellato, il palco di Light si trasformerà in un vero e proprio "comedy club sotto le stelle", ospitando i volti più noti e promettenti della comicità contemporanea. Gli spettacoli, dinamici, taglienti e senza filtri, daranno spazio alla libertà espressiva e all'ironia pungente che caratterizza la stand up italiana, tra osservazioni quotidiane, satira di costume, racconti personali e battute ad alto tasso di verità. Ogni serata sarà un'occasione per vivere il meglio della stand up in un contesto aperto e conviviale, dove il pubblico è parte attiva dello spettacolo e la risata diventa un rito collettivo.

Risate all'Aperto è più di una rassegna: è uno spazio di libertà dove la comicità si prende il suo tempo, il suo pubblico e la sua estate.



## **Eventi musicali**

### **RASSEGNA JAZZ DI ANDREA BARONI**

Nel corso della stagione, tutte le settimane, si esibiranno numerose formazioni musicali composte dai più importanti jazzisti del territorio fiorentino e nazionale. La varietà del repertorio da essi proposto spazierà dalle composizioni originali a famosi brani della tradizione jazzistica internazionale.

Le formazioni si esibiranno prevalentemente in acustico trio o in duo senza l'ausilio degli strumenti a percussione o batteria: così facendo la musica si sposa perfettamente con l'ambiente circostante senza disturbare gli abitanti del vicinato. Durante le serate di musica dal vivo gli avventori dello spazio potranno godere sia di musica strumentale, sapientemente eseguita da i più importanti jazzisti fiorentini, sia di rivisitazioni e arrangiamenti in chiave acustica. I musicisti che potranno essere coinvolti tra gli altri, e di cui a seguire inseriamo una brevissima bio, sono: Franco Santarnecchi: pianista e tastierista che accompagna Lorenzo Jovanotti in tour da oltre dieci anni. Collabora, suonando in club e festival in tutta Italia, con musicisti come Piero Borri, Ares Tivolazzi, Linda Wensley, Stefano Cantini, Alfredo Paixao, Roberta Pierazzini, Karl Pottera.

Luca Gelli: Dal 2017 è direttore del dipartimento musica Jazz presso la Scuola di Musica Lizard. Dal 2007 suona con i Dirotta Su Cuba, band con cui nel 2016 ha inciso l'album The Studio Session Vol. 1.

Nadia Guelfi: Nadia è una cantante di origini italo-haitiane, vanta collaborazioni con i più importanti musicisti italiani del panorama soul, Fino all'autunno 2018 è stata la corista del gruppo funky italiano Dirotta Su Cuba.

Andrea De Donato: Diplomato al conservatorio in pianoforte, diventa tastierista turnista di molte band italiane, prima di approdare alla tastiera dei Dirotta Su Cuba ed Elektrik Monk. Considerato dai colleghi uno dei più eclettici del suo genere.

Andrea Mucciarelli: Studia attualmente Chitarra Classica al Conservatorio "R. Franci" di Siena. Collabora con l'ORT (Orchestra Regionale Toscana) diretta dal Maestro Nicola Piovani ed è stato protagonista nei teatri in tour con Nada e gli Avion Travel.

Titta Nesti: Cantante, dal 1987 a tutt'oggi ha partecipato ad importanti rassegne italiane ed europee e si è esibita in molti jazz club al fianco di musicisti. Ha cantato in teatri quali il Metastasio di Prato e la Pergola di Firenze. Ha all'attivo due album Jazz.

Giovanni Benvenuti: Si esibisce regolarmente come concertista in Festival quali Panama jazz, Grey cat, Fano jazz, Metastasio, Lucca jazz donna, Jazz on the corner, Thelonious Monk di Trieste. Svolge inoltre il ruolo di musicista di studio partecipando alla registrazione di numerosi album.

Francesco Zampini: Ha studiato con alcuni dei più noti jazzisti italiani: Umberto Fiorentino, Fabrizio Sferra e Raffaello Pareti. A dicembre 2020 figura tra i vincitori del bando Nuove Generazioni Jazz 2021 (promosso dal Mibact e da I-jazz) con il suo gruppo e viene definito come "Uno dei talenti più fulgidi della nuova generazione di jazzisti italiani".

Manuel Magrini: Giovanissimo talento del pianoforte. Ha già collaborato con musicisti e storici della musica italiana e internazionale come Ares Tavolazzi e Jonathan Kreisberg. Attualmente lavora a Perugia come insegnante di Pianoforte nella scuola di musica "La Banda degli Unisoni" e Pianoforte Jazz nella scuola di musica "Il Pentagonogramma".

Andrea Anichini: Chitarrista formatosi presso il Centro Formazione Musicale a Pistoia Andrea porta avanti un'intensa attività live calcando i principali palchi in tutta Italia. E' insegnante presso la Scuola Comunale di Musica di Castelfiorentino.

Diletta Zipoli: Dal 2014 è allieva del Maestro Luca Jurman a Milano, con cui tuttora approfondisce e studia elementi di tecnica vocale moderna. Si esibisce inoltre in formazioni acustiche (Slow is Better - Unconventional Duo) o come solista e presta spesso la propria voce per produzioni in studio.

Giulia Galliani: Laurea di primo livello in Canto Jazz presso l'Istituto Musicale Pietro Mascagni di Livorno. Dal 2008 ad oggi ha avuto esperienze in campo professionale in qualità di cantante solista e corista in ambito di jazz, blues, soul, pop e rock music suonando con Francesco Petreni, Mauro Grossi, Giulio Visibelli e Daniele Mencarelli.

Talking Ties: Lo spettacolo dei Talking Ties avvicina il grande pubblico alla musica Swing grazie alle doti canore e polistrumentistiche dei suoi componenti. Il repertorio spazia da grandi classici del Jazz cantati da Nat "King" Cole, Frank Sinatra e Louis Armstrong, a rivisitazioni in chiave swing di brani pop italiani e internazionali.

Francesco Pantusa: Diplomatosi in chitarra classica, Francesco Pantusa vanta collaborazioni con vari esponenti della musica jazz in Italia come Franco Cerri, Giuseppe Milici, Mauro Schiavone, Francesco Buzzurro, Claudio Cusmano, Stefano Di Battista e Fabrizio Bosso.

Michele Staino: Comincia da giovanissimo a suonare in diverse formazioni di jazz facendo esperienza sul campo in vari concerti e jam sessions. Tra gli altri ha suonato con: Alessandro Di Puccio, Lu Colombo, Ruben Chaviano, Alessandro Lanzoni, Simone Graziano e Goran Kovacevic  
Sergio Rizzo: Chitarrista, compositore, arrangiatore e paroliere. Dopo aver frequentato diverse accademie e docenti nella mia città natale, ha suonato in giro per buona parte dell'Europa con quella che da 10 anni è la sua band: I Tarchon Fist.

Veronica Bria: Fiorentina. Pianista, tastierista, cantante e chitarrista scrive e arrangia brani. E' uscito da poco il suo primo singolo: "Post-Umano". Sta scrivendo il suo primo album da solista.

Ferdinando Romano: contrabbassista e compositore, si è classificato al primo posto nel Top Jazz 2020 di Musica Jazz come "Miglior Nuovo Talento Italiano" e il suo disco Totem si è posizionato all'ottavo posto nella categoria "Miglior Disco Italiano" dello stesso anno.

Guido Bergamaschi: Batterista fiorentino autodidatta, si dedica da alcuni anni all'attività concertistica e prende parte assiduamente alle migliori jam session nel panorama cittadino in un repertorio che spazia dal funk all'hip-hop, passando per l'r&b e il blues più ricercato.

## **RASSEGNA CONCERTI DI FIORE SUL VULCANO E COSIMO LIPPI**

Il progetto dell'associazione presso il Light prevederà:

### **1) Workshop e dibattiti riguardanti la scena culturale cittadina e nazionale**

L'associazione Fiore sul Vulcano ha da sempre organizzato riunioni aperte sia agli associati che agli artisti interessati a partecipare, durante le quali sono stati trattati vari argomenti, sia riguardanti la progettazione degli obiettivi e i lavori dell'associazione, ma anche riflessioni sulla situazione della scena musicale fiorentina; cosa che ha portato ad avviare progetti pratici che rendessero più facile l'operato, gli aiuti e lo scambio di idee fra musicisti.

Dalla necessità di riunirsi sono nate altre iniziative tra cui workshop e laboratori dedicati alla scena musicale fiorentina progettati da amici dell'associazione come il laboratorio Hand in Hand. Un modo per aprire un dialogo, condividere le singole esperienze ed aprirle alla collettività per una nuova comunità artistica. Il workshop si articola in incontri, dibattiti, ascolti collettivi di demo e nuove uscite, esperimenti musicali con band create sul momento.

### **2) Rassegna musicale**

La rassegna musicale pensata per il giardino del Light si propone di riportare, dopo due anni di difficoltà del settore dell'intrattenimento, la migliore musica dal vivo nel quartiere di Campo di Marte.

Gli eventi rispecchiano la natura più profonda del Giardino di Marte, cioè quella di "spazio aperto" fruibile da un pubblico variegato per età e sensibilità artistica.

Dalle atmosfere caraibiche dei Cubania y Tradición al raffinato rock dei Rooms by the Sea, dall'energia sudamericana dei Pops al cantautorato degli Aida, il palco del Light ospiterà una vasta gamma di generi e formazioni musicali.

L'obiettivo è dar voce alle numerose eccellenze del territorio ed offrire un'estate piena di musica e cultura a tutto il Quartiere e la città, proponendo musicisti e gruppi quali ad esempio:

Cosimo Malamadre: Chitarrista e cantautore fiorentino . Nel 2015 è tra i fondatori del collettivo Fiore sul Vulcano.

Zeronauta: Nel 2015 è uscito il primo EP "T!lt". Nello stesso anno il gruppo entra a far parte di Fiore sul Vulcano, collettivo di musicisti fiorentini accomunati dalla scrittura in lingua italiana. Nel 2017 pubblicano il loro primo album ufficiale "Controluce".

Washita: I Washita sono un gruppo di Firenze formata da Luigi da Rin, Michele Pizzolli e Giulio Noccesi.

Silenzio è Sexy: una band fiorentina che muove i suoi primi passi nel 2010, quando Marco Carnesecchi, autore già affermato grazie al lavoro fatto con Anna Oxa, Gianni Morandi ed altri, decide di dare un sound da band ai propri brani di stampo cantautorale.

Aida: sono una band nata nell'estate 2018 composta da quattro giovani fiorentini,. Suonano un rock moderno con influenze fortemente cantautorali e un occhio all'\_underground britannico.

Pops: è una pocket band dal sabor latino che si diverte a fondere il rocksteady con la cumbia, lo ska con il calypso, con lo scopo di divertirsi e divertire.

Lefebo: Gruppo musicale della scuderia "Fiore sul Vulcano" formato da Marco Ventrice, Giovanni Mazzanti e Federico Torri.

I Citofoni: Un trio jazz nato a Firenze, che si è fatto subito apprezzare per pezzi inediti e cover di testi intensi e delicati che vanno da Luigi Tenco ai giorni nostri.

Claudio Corona Belgrave: Grazie anche ai musicisti che lo accompagna, propone un repertorio spettacoli estremamente emozionanti, che già hanno allietato il pubblico del Light nelle stagioni passate.

Petralana: I Petralana nascono a Firenze nel 2000 come duo formato da Tommaso Massimo (voce e chitarra) e Marco Gallenga (violino). Il repertorio iniziale, un omaggio a Fabrizio De André, si arricchisce con il proseguire delle esperienze live;

Fabrizio Frigo & The Freezers: Nel 2016, grazie alla vittoria al concorso Toscana 100 band, registrano il loro EP. Impegnati in un'intensa attività live, hanno diviso il palco con Elio e le Storie Tese, Meg, Aucan, Marta Sui Tubi, Piotta, NoBraino, Lo Stato Sociale.

Il problema è il Jazz: Nato nel 2009 come jazz band, questo gruppo fiorentino ha diversificato nel tempo il suo repertorio, arrivando a proporre un vivace mix di R&B old Style, soul e Rock 'n roll.

Giovanni Bogani: Giornalista, scrittore e appassionato musicista, Giovanni Bogani è già salito due volte sul palcoscenico del Light per proporre uno spettacolo con le cover dei più grandi cantautori italiani e una rivisitazione del repertorio di Francesco Guccini.

Di Maggio duo: Esponente di punta della scena R'n'R internazionale, Marco Di Maggio è considerato dalla stampa specializzata come uno tra i migliori chitarristi mondiali.

### **RASSEGNE MUSICALI DE "LA SCENA MUTA"**

Nel cuore dell'estate fiorentina, tra il verde del Campo di Marte e l'atmosfera rilassata delle sere all'aperto, La Scena Muta torna a far vibrare la città con una serie di appuntamenti musicali dedicati alla canzone d'autore e alla musica popolare. Lo fa all'interno dello spazio estivo Light, luogo di incontro, cultura e convivialità, dove musica e socialità si fondono in un'unica esperienza.

Fondata nel 2011 da un gruppo di giovani musicisti fiorentini, La Scena Muta è un'associazione culturale che ha sempre messo al centro la musica come linguaggio di comunità, come strumento di racconto e come collante sociale. Con questo spirito nasce un calendario di serate pensato per chi ama ascoltare testi che raccontano storie, emozioni, territori e memorie, tra arrangiamenti acustici, strumenti tradizionali e sonorità contemporanee.

#### **Il programma si articolerà in due rassegne principali:**

- una serie di concerti dedicati alla **nuova canzone d'autore toscana**, con giovani artisti e progetti emergenti che porteranno sul palco inediti, versi sinceri e melodie intime. Una vetrina per una scena in fermento, fatta di parole autentiche e musica suonata dal vivo, senza filtri.
- appuntamenti dedicati alla **musica popolare italiana e mediterranea**, tra tarantelle, ballate, canti di lavoro e suoni che raccontano la memoria orale. Concerti partecipati e coinvolgenti, spesso accompagnati da brevi narrazioni o incursioni teatrali che ne arricchiscono il contesto.

Accanto ai concerti, Light ospiterà anche momenti informali di incontro tra artisti e pubblico, aperitivi musicali, piccole jam session e incursioni performative, sempre nel segno della condivisione e dell'ascolto attivo.

L'intero progetto sarà ad ingresso libero, con la volontà di rendere la cultura accessibile, inclusiva e parte integrante della vita cittadina, proponendo non solo un calendario di concerti, ma una dichiarazione d'intenti: creare spazi vivi in cui la musica torni a essere un bene comune, una festa, un'occasione per stare insieme.

## **RASSEGNA MUSICALE DI COQÒ DJETTE**

Un incontro di linguaggi espressivi women-oriented come videoart e performance musicali sotto la direzione artistica di Coqò djette, musicista nata nel Sud Italia, in Basilicata. Coqò comincia il suo percorso artistico anni fa a Firenze nel progetto Ladies Collage, una coppia di vinyl lovers dal gusto retrò, innamorate di vecchi dischi. Un cartellone improntato tutto al femminile, una ladies night, la cui programmazione artistica spazia coinvolgendo artiste di generi musicali come World music, global bass, musica anni 50 e 60 in vinile, hip hop.

### **Cassetta Stereo 8**

Mirco Roppolo proporrà performances caratterizzate dalle cassette Stereo 8, un supporto analogico molto in voga negli anni '70; grazie ad alcuni macchinari presenti in collezione e con un sistema di incisione unico al mondo.

Memorie Sonore - Mostra di apparecchi radio, tv, giradischi, ed altri oggetti elettronici d'epoca

Verrà realizzata un'esposizione di apparecchi vintage,, che ammonta ad oltre 500 pezzi. La mostra si compone di radio, giradischi, tv, magnetofoni a bobina ed altri oggetti di uso quotidiano del periodo storico compreso tra gli anni '50 ed i primi '80. Ogni pezzo è corredato da un apposito cartoncino informativo, che illustra alcune caratteristiche tecnico-storiche ai visitatori. Per rendere ancora più interessante la visita, le apparecchiature potranno essere messe in funzione ed è possibile organizzare attività di vario genere che ne prevede il coinvolgimento.

Organizzando una selezione musicale durante il periodo di esposizione della mostra, si ottiene una performance che prevede la ricostruzione, in piccola scala, di una vera emittente radiofonica ascoltabile attraverso le radio esposte. Si ottiene così una mostra "viva" di oggetti da vedere in funzione, ed un flusso musicale distribuito, stile "filodiffusione".

### **La radio in vetrina**

Verrà proposto al Light un format radiofonico trasmesso in diretta su Radio 3 Network. La trasmissione è strutturata come un talk-show dove approfondire le attività del territorio, conoscere gli artisti locali (musicisti, scrittori, attori, ecc...), le mostre, gli incontri culturali. Il podcast sarà pubblicato nel sito [www.radio3.net](http://www.radio3.net) per essere condiviso e riascoltato.

## **Rassegne cinematografiche e proiezioni**

### **Documentari della rivista INTERNAZIONALE**

Il settimanale italiano d'informazione fondato nel 1993 da Giovanni De Mauro e Francesco Varanini, ispirato dall'equivalente francese Courrier International (1990), pubblica articoli della stampa straniera tradotti in lingua italiana. Ha un sito web con newsletter quotidiane di informazione e una raccolta dei link ai giornali di tutto il mondo.

In accordo con la rivista, saranno proiettati alcuni documentari della serie "Mondovisioni" e parallelamente dei talks e dibattiti con ospiti e interviste sui temi soggetto della rassegna. Mondovisioni racconta così la complessità del mondo che ci circonda: storie senza filtri. Al Light verranno presentati, tra gli altri, tre documentari dall'ultima edizione di Mondovisioni come Dying to Divorce, The Last Shelter e Monopoly to Violence. Evento speciale sarà Qui finisce l'Italia che ha riscosso l'approvazione della critica al festival Visions du Reel in omaggio a Pierpaolo Pasolini.

### **Rassegna di CINEMATOGRAFICA**

La rassegna di "Cinematografica" promuoverà la sensibilizzazione sulle tematiche di genere e il contrasto della violenza attraverso proiezioni di film, laboratori creati ad hoc per tema e contesto e momenti di approfondimento. Il repertorio cinematografico andrà a privilegiare produzioni indipendenti e poco conosciute e dà risalto ai film di registe donne. Verranno realizzati anche contenuti informativi per il contrasto al gender-gap nel mondo del cinema.

### **Rassegna del FLORENCE SHORT FILM FESTIVAL**

Il festival, che nasce per volontà di due giovani cineasti fiorentini, ospiterà al Light un ciclo di serate con le migliori opere che si sono succedute nelle edizioni passate del festival e un'anteprima sull'edizione invernale che si terrà a Ottobre al Cinema La Compagnia.

## **2. Servizi di Prossimità e Quotidianità**

Light offrirà una serie di servizi di **prossimità pensati per promuovere la sostenibilità ambientale e garantire l'inclusione di tutte e tutti:**

- Un'**officina leggera per la manutenzione delle biciclette**, per incentivare la mobilità dolce e sostenibile;
- Un'**area fasciatoio attrezzata**, per accogliere le famiglie e i più piccoli con cura e comfort;
- **Rastrelliere per biciclette** per migliorare l'accessibilità del parco e promuovere spostamenti sostenibili

## **3. Sapere e Formazione**

### **Laboratori e Workshop**

#### **Ciclo di incontri a cura della Girasole Società Cooperativa Sociale**

Girasole Società Cooperativa Sociale proporrà un ciclo di incontri pubblici dedicato ai grandi temi del vivere sociale, della cittadinanza attiva e della cura delle relazioni. Il progetto nasce con l'intento di creare spazi di dialogo aperto, partecipazione e confronto, portando l'attenzione su questioni che spesso restano ai margini, ma che toccano profondamente la vita quotidiana delle persone e delle comunità. Gli incontri, pensati per essere accessibili a tutti, saranno guidati da esperti, operatori sociali, psicologi, educatori, testimoni diretti e rappresentanti del territorio. Il ciclo si chiuderà con un incontro sul "fare rete", inteso come strumento concreto di cambiamento: il valore della cooperazione sociale, delle alleanze tra istituzioni, associazioni, cittadini e imprese che credono in un modello di società più giusto, attento e umano. Ogni incontro potrà prevedere momenti di dialogo, testimonianze, attività partecipative e piccole performance artistiche, nella convinzione che il sociale si costruisce non solo con parole, ma anche con emozioni condivise e relazioni autentiche.

#### **Talks con ZONA CESARINI**

I giornalisti di Zona Cesarini entreranno nel programma di Light con un calendario di appuntamenti in cui saranno previsti talks a tema sportivo con l'intervento di ospiti, presentazioni di libri, public readings e un ciclo di interviste a personaggi del territorio fiorentino. Durante la stagione verrà presentato anche l'e-book dedicato a Firenze e alle storie più interessanti della città.



### **Laboratori con COMBO SOCIAL CLUB**

Quella del combo sarà una partnership importante e vedrà protagonista l'associazione per tutta la stagione sia con l'organizzazione di concerti di musica dal vivo, che la proposta estiva di alcuni laboratori che in inverno vengono effettuati nello spazio in Via Mannelli. Un cartellone di attività animerà il Light con ampio spazio alle associazioni protagoniste nel Quartiere, tra cui laboratori artistici, come ad esempio il Corso di Tecniche Vocali e Corali, o le lezioni di ballo come il tango argentino che potrà svolgersi nella pista da pattinaggio del giardino Niccolò Galli.

### **WORKSHOP CON L'ASSOCIAZIONE "DIECI"**

L'associazione organizzerà per il light una serie di format basati su talk ed interviste live, workshop con personaggi del panorama culturale italiano, ed eventi con numerose realtà del territorio come associazioni, aziende o enti. Uno di questi è "10 domande per Dieci": interviste a personaggi del mondo dello spettacolo e molti altri.

Iniziative che permetteranno a Dieci anche di incontrare i lettori e i sostenitori del progetto, e la creazione di altri progetti legati ai giovani e non.

### **Eventi di BOOK DEALER**

Nella cornice dello spazio estivo LIGHT si occuperà di realizzare una rassegna di eventi per promuovere librerie indipendenti fiorentine, case editrici e scrittori. Ad esempio Bookdealer organizzerà eventi dove un librario presenterà i suoi consigli di lettura insieme all'autore e alla relativa casa editrice. Gli appuntamenti avranno un pubblico e una fascia oraria differenti: verranno infatti organizzati incontri di lettura ad alta voce dove i librai, durante il pomeriggio, leggeranno libri per bambini e bambine, ed altri per adulti durante l'orario aperitivo.

### **Incontri e talk di BANG! ASSOCIAZIONE CULTURALE**

L'Associazione culturale "Bang!" organizza eventi culturali che promuovono la valorizzazione della tradizione popolare in ogni sua forma ed espressione, dal cinema, ai concerti, dalle mostre a corsi e workshop.

Propone il progetto "Firenze Capitale della Musica", un ciclo di appuntamenti mirato a sensibilizzare l'opinione pubblica sulle condizioni attuali del circuito artistico e musicale cittadino, con l'obiettivo di recuperare il ruolo centrale di Firenze nel panorama musicale nazionale, così come era durante gli anni '80 e '90.

Coinvolgeremo musicisti professionisti, giornalisti e responsabili dei maggiori eventi e dei principali live club dedicati alla musica live in Firenze, con la seguente bozza di programma di incontri/dibattiti moderati:

- Il presente e il futuro del lavoro nella musica
- Lo stato di salute dell'industria musicale: la carriera di musicista nel 2025
- Locali e musica live, opportunità e muri ancora da abbattere
- La New Wave degli anni '80 e la centralità di Firenze, ieri e oggi
- Musica, streaming e nuove tecnologie, oltre il semplice "suonare"?

Ognuno di questi incontri avrà un ospite speciale scelto tra i "big" del settore musicale, selezionato tra i personaggi e/o i rappresentanti delle attività più importanti di Firenze e provincia. Ci riserviamo anche di coinvolgere figure eminenti delle istituzioni cittadine e regionali.

#### **4. Attività per bambini e famiglie**

##### **Attività per bambini del Teatro Solare**

L'associazione proporrà al Light alcuni dei suoi laboratori, quali a titolo esemplificativo:

Fabulabus- raccontami una storia. Il teatro in un furgoncino per incoraggiare alla lettura e allo scambio.

Un piccolo furgoncino carico di libri ed oggetti strani, abitato da personaggi immaginari che incontrano, uno ad uno, i bambini e i ragazzi che avranno la curiosità di entrare. Nel Fabulabus ci si racconta una storia, forse si canta una canzone che ci scalda il cuore, un ricordo sul natale, a volte un semplice sorriso. Alla fine i personaggi regaleranno ad ognuno qualcosa che più gli si addice.

Drum Circle- cerchio di tamburi per tutti

Il Drum Circle è un evento sociale in cui un gruppo di persone si ritrova insieme a suonare tamburi e percussioni di vario tipo, con lo scopo di liberare la propria energia creativa condividendola con gli altri.

Il Drum Circle è un evento aperto a tutti, non occorre portare niente e non occorre avere capacità tecniche e musicali sull'uso delle percussioni, basta portare la propria voglia di partecipare e condividere. I bambini possono partecipare assieme ai genitori.

Il mio amico orso, laboratorio interattivo a cura di Floor Robert

Laboratorio di disegno e narrazione per viaggiare con la fantasia, conoscersi e conoscere animali in via di estinzione. Ti piacciono gli animali? E quelli che vivono nella neve? In questo laboratorio interattivo di 90 minuti ascolteremo le loro storie e disegneremo renne, orsi, balene e volpi artiche, sulla carta e cartoni riciclati.

Psicomotricità

3-6 anni

Il progetto si basa sulle tecniche e la metodologia della Psicomotricità Funzionale di Jean Le Boulch e strumenti di animazione teatrale. Nel gioco di gruppo i bambini imparano l'interrelazione con gli altri, si organizzano e si confrontano, sviluppando la propria capacità di coordinazione e creatività.

Teatro-danza

6-8 anni

Sviluppare la creatività, divertirsi, esplorare il proprio corpo e quello degli altri attraverso uno dei primi linguaggi dell'essere umano, il movimento. Verranno proposti sia esercizi di danza classica che aiutino la coordinazione, la postura e la musicalità, sia esercizi di danza contemporanea, d'improvvisazione individuale e di gruppo.

### **Laboratori per bambini con "IL PARACADUTE DI ICARO"**

Organizzate prevalentemente nel pomeriggio, l'associazione del Paracadute di Icaro realizza attività per bambini suddivise in laboratori, workshop, corsi e saggi di vario tipo ad ingresso gratuito, quali ad esempio:

- Letture Animate per Bambini e Genitori: partendo da un tema prestabilito, con l'ausilio di suggestioni che possano coinvolgere i bimbi anche dal punto di vista visivo, come ad esempio giochi di ombre, video-proiezioni, pupazzi di carta, verranno lette e interpretate le storie per i piccoli spettatori. Tra una storia e l'altra i bambini verranno coinvolti anche in piccoli giochi teatrali, con l'uso di musiche e filastrocche.
- Animazioni per bambini: un operatore coinvolgerà i bambini in giochi e laboratori legati alle varie discipline artistiche che l'associazione offre: danza, musica, teatro, per far trascorrere un pomeriggio divertendosi e scoprendo ogni volta qualcosa di nuovo.
- Concerti per bambini

Saranno organizzati concerti per bambini con musica originale appositamente composta, per rendere incantevole e affascinante la scena che racconta, eseguita dal vivo dall'Orchestra da Favola de Il Paracadute di Icaro.

### **Eventi per bambini di CIRK FANTASTIK!**

Cirk fantastik! promuoverà il proprio festival attraverso spettacoli ed attività per bambini che si terranno stagionalmente anche nello spazio estivo del Light, quali a titolo esemplificativo:

- Piccolo Grande Circo

Laboratorio ludico che mette in primo piano il rapporto tra genitori e figli a cura di David Bianchi

Laboratorio ludico didattico incentrato sulle attività circensi e sul gioco, che mette in primo piano il rapporto tra genitore e figlio. In questo frenetico mondo moderno i genitori sono sempre più spesso impegnati e indaffarati ; i bambini quindi crescono con altre figure intorno a loro. Il laboratorio vuole provare a recuperare momenti di socialità intrafamiliare a partire dalle attività ludico circensi.

- Allenamento libero volatutto

Un laboratorio per creare spazi di allenamento libero aperti a tutti; uno spazio dove poter creare, allenarsi, sperimentare e condividere il sapere di ognuno in un contesto di totale libertà.

- Con il naso... posso

Laboratorio intensivo di messa in scena clownesca a cura di David Bianchi

Un laboratorio per mettersi in gioco e ridere di se stessi: la chiave necessaria per ritrovarsi attraverso il gioco e l'interazione con il nostro lo-bambino.

- Laboratorio di giocoleria creativa

Routine di giocoleria

La ricerca del movimento e la danza sono importanti elementi di rappresentazione scenica della giocoleria; il laboratorio, oltre a fornire nozioni tecniche di base, ha lo scopo di proporre tecniche di creazione e spunti di riflessione per migliorare le capacità personali di creare e proporre routine di giocoleria.

- Laboratori circensi

Durante tutta la stagione verranno programmati laboratori gratuiti per bambini dedicati alla sperimentazione delle discipline circensi attraverso la motricità e il gioco. Si spazia dalla giocoleria per sviluppare le proprie abilità e la coordinazione, all'acrobatica ed all'equilibrio, per migliorare l'autocontrollo, il rispetto verso gli altri e la concentrazione. I laboratori saranno condotti da operatori di Piccolo Circo della Toscana con i quali Cirk Fantastik! collabora da anni.

- L'essenza del clown

Uno stage introduttivo al mondo dei clown in cui si passa da un gioco all'altro e dove il clown stesso è il primo a sorprendersi, fino a trasformare la realtà con l'ausilio della leggerezza e della comicità. In questa esperienza l'intento è quello di valorizzare il proprio corpo, risvegliare l'istinto e la libertà di giocare. Lo scopo di questo seminario è stravolgere il partecipante nell'universo clownesco, per fargli esplorare e gustare questa arte.

- In-cantazione

Sarà realizzato anche un laboratorio vocale per esplorare e stimolare le possibilità vocali attraverso l'improvvisazione, intesa come linguaggio e come momento di sviluppo dell'ascolto di sé e dell'altro. Si prende spunto dal lavoro che Titta Nesti ha sviluppato nella sua esperienza; la voce diventerà uno strumento creativo e di esplorazione dei diversi timbri e dei registri.

- Tecnica aerea su corda

Il workshop prevede esercizi a terra di coordinazione e studio delle direzioni, propedeutici al lavoro dinamico in aria; studio delle oscillazioni frontali e laterali; studio degli "otto", oscillazioni in rotazione, che permettono di raggiungere una buona sospensione e possono essere usati per montare in modo dinamico figure e cadute; studio di piccole sequenze che utilizzano le tecniche apprese, cercando di dare respiro e ampiezza a ogni movimento.

### **Programma musicale con l'associazione KALEIDO**

L'associazione Kaleido - attiva da anni sul territorio nazionale e diretta dal maestro Matteo Giannetti - ospiterà nello spazio estivo Light concerti con giovani musicisti fiorentini, presentazioni di corsi e programmi didattici tenuti dalla scuole. L'obiettivo è rinsaldare il rapporto tra Kaleido, Light e il quartiere di Campo di Marte, già consolidatosi negli anni scorsi grazie al concerto di fine anno dell'Accademia, attraverso una serie di concerti che valorizzino i giovani studenti facendoli esprimere davanti a un vero e proprio pubblico.

Infatti, in aggiunta alle attività estive già sperimentate con successo negli anni passati saranno previste nuove attività in presenza. Verranno quindi organizzati percorsi musicali per bambini della scuola dell'infanzia e primaria di tipo ludico e di ascolto partecipato. L'obiettivo è far vivere ai partecipanti un'esperienza musicale diretta, attraverso l'utilizzo del ritmo e della melodia, con attività mirate alla scoperta del piacere di udire, ascoltare e produrre suoni e rumori.

## **5. Sport e Gioco**

### **EVENTI DI AVVICINAMENTO AL FOOTBALL CON I GUELFY FIRENZE**

Un'iniziativa pensata per far avvicinare i più piccoli al mondo del football in modo semplice, sicuro e soprattutto divertente. In un contesto all'aperto, immersi nel verde e accompagnati da istruttori esperti, i bambini avranno la possibilità di scoprire le basi di uno sport ancora poco conosciuto, ma ricco di valori educativi come la collaborazione, il rispetto delle regole e lo spirito di squadra.

L'evento si svolgerà su uno spazio allestito appositamente per accogliere bambine e bambini dai 6 agli 11 anni. L'accoglienza inizierà con un momento di conoscenza, successivamente, i bambini saranno coinvolti in un percorso a stazioni, ognuna dedicata a un aspetto fondamentale del football: la coordinazione, il lancio della palla, la corsa, i passaggi e la collaborazione in squadra. Le attività sono strutturate come piccoli giochi, facili da comprendere e accessibili a tutti, anche a chi non ha mai praticato sport in modo strutturato. L'obiettivo non è la prestazione, ma il divertimento e la scoperta del proprio corpo in movimento.

"Scopri il Football!" è molto più di una semplice introduzione sportiva: è un'occasione per conoscere un nuovo modo di stare insieme, per superare timidezze, accendere passioni e stimolare il desiderio di esplorare nuovi orizzonti attraverso il gioco.

### **SOCCER ACADEMY FLORENCE**

La Soccer Academy Florence proporrà al Light degli appuntamenti sull'educazione allo sport, in particolare alla sensibilizzazione della formazione calcistica e non solo in ambito pedagogico. L'associazione si occuperà di organizzare e coordinare alcune attività nella piazzola presente nel giardino, quali ad esempio competizioni a squadre con esercitazioni di tipo tecnico.

### **VIVAIO DEL MALCANTONE**

Il Vivaio del Malcantone proporrà laboratori tematici e attività ricreative per bambini e famiglie quali ad esempio:

"Bomba Libera Tutti!" a cura di A U L È

E' previsto un ciclo di laboratori sotto forma di percorsi di esplorazione urbana attraverso l'osservazione e il gioco. Il gruppo di ricerca pedagogica A U L È nasce nel 2020, dall'incontro tra una sociologa, una maestra e un'educatrice. Il progetto nasce come esigenza di offrire ai bambini e alle bambine una nuova esperienza di crescita che comincia dalla relazione che si instaura con l'ambiente attraverso l'osservazione, la partecipazione e il gioco libero.

Lettura creativa di fiabe "Storie in valigia"

A partire dalla lettura di un libro, i bambini giocheranno con le idee e le immagini che la storia suggerisce: ciascun bambino costruirà poi un oggetto che rispecchia la struttura o un'idea che la storia veicola.

### **FESTA DELLA RIFICOLONA**

Nell'ambito delle manifestazioni legate alla Rificolona 2025, giornata dedicata ai tradizionali laboratori per bambini e famiglie con pic-nic di prodotti biologici e a chilometro zero; letture animate e laboratorio di preparazione e decorazione delle rificolone portate dai bambini che verranno, in seguito, illuminate.

### **FESTA DELLO SPORT**

In occasione della Festa dello Sport che si tiene ogni Settembre nel Giardino Niccolò Galli, abbiamo in programma di ospitare tutte le associazioni sportive presenti alla Festa per presentarsi in vista delle iscrizioni stagionali. Il nostro palco verrà messo a disposizione per organizzare presentazioni e incontri con i responsabili delle società.

### **ATTIVITÀ SPORTIVO - RICREATIVE**

Particolare attenzione nel calendario del Light sarà data alla promozione di attività sportive e ricreative per grandi e piccini. Allo scopo di sfruttare al meglio gli spazi e le strutture presenti nel giardino, organizzeremo a cadenza settimanale e per tutta l'estate Swing (Lindy Hop in Florence); Village Dance (Immagini Sonore); Tango Argentino (Claudia Silletti); balli di gruppo con Chicchirillo Dance; avviamento allo sport a cura della Polisportiva Affrico; lezioni di pilates con Studio BodyBalance.

### **ATTIVITÀ SPORTIVE CON LA POLISPORTIVA AFFRICO**

In collaborazione con la Polisportiva Affrico, profondamente radicata nel Quartiere 2, si prevede l'organizzazione di giornate di avviamento allo sport. Gli eventi, diretti da istruttori qualificati, prevedono l'organizzazione di eventi ludico-sportivi negli appositi spazi del giardino, con l'intento di educare i più giovani ai valori dello sport.

Gli incontri saranno un momento per ripercorrere la storia e l'evoluzione della polisportiva dalle origini ad oggi e condividere i progetti per il futuro.

## **6. Accoglienza, Convivialità e Comunità**

### **CORSI DI BALLO CON LINDY HOP IN FLORENCE**

Particolarmente attiva sarà la partnership con l'associazione Lindy Hop in Florence, che fin dal 2015 ha collaborato con il Light in progetti di avviamento allo swing nei giardini di Campo di Marte. Nello specifico, il progetto che verrà proposto quest'anno in vista della stagione estiva prevede:

- 1) l'organizzazione di un appuntamento serale infrasettimanale come occasione di ritrovo per i molti appassionati ballerini di Firenze e dintorni che seguono LINDY HOP e che hanno desiderio di migliorarsi nel ballo, partecipando a serate di "social dance";
- 2) l'organizzazione di lezioni "drop in" aperte a tutti, da svolgersi in apertura della serata dedicata al social dance, su temi specifici legati al ballo e alla musica. I contenuti delle lezioni spazieranno dall'avvicinamento al ballo per i neofiti a momenti di approfondimento della tecnica e di perfezionamento dei movimenti per chi già balla.

L'appuntamento dedicato al social dance si svolgerà in fascia serale dalle 21.00 alle 23.00, dando la possibilità a tutti di praticare i passi imparati a lezione. L'obiettivo rimane quindi quello di promuovere le attività, creare opportunità di scambio, confronto e socializzazione e valorizzare la diffusione di attività culturali e artistiche sul territorio.

### **ATTIVITÀ DI BALLO con associazione "IMMAGINI SONORE"**

Nella pista di pattinaggio del giardino, il maestro di ballo Giulio Chiarini e fondatore dell'associazione allietterà il pubblico del quartiere con delle lezioni di danza nella prima parte della serata mentre nelle due ore successive saranno previsti baby dance e balli di gruppo. Come di consueto durante l'ultima settimana della stagione verrà presentato anche il saggio della scuola coinvolgendo tutti i partecipanti e gli allievi.

### **Le giostre di MONDOBIMBO GROUP**

La compagnia Mondobimbo allietta le giornate estive di tutte le famiglie del quartiere con grande successo e da queste premesse, accogliendo le proposte avanzate dai frequentatori, ci siamo posti come obiettivo di proseguire nella valorizzazione dello spazio per la rivitalizzazione e sviluppo del giardino di campo di Marte.

Si punterà a coinvolgere e intrattenere ulteriormente i bambini che fruiscono del giardino e offrendo un servizio aggiuntivo. In collaborazione con Mondobimbo verrà infatti installata nel giardino, per tutto il periodo dello spazio estivo Light, l'attrazione di spettacolo viaggiante del tipo reti elastiche rivolta alle fasce di età più giovani, così come preventivamente concordato. L'esperienza già risultata vincente nella passata stagione, verrà riproposta proponendo anche un allungamento dell'orario di servizio, partendo già dalla mattina.

## RASSEGNA MUSICALE DI RADIO 3 NETWORK E MIRCO ROPPOLO

### RADIO VINTAGE

Ogni settimana il Light ospiterà una proposta musicale unica nel suo genere, fatta solo con apparecchi originali d'epoca, oggetti che incontriamo nella storia della musica e della radio: giradischi, magnetofoni a bobina dei primi anni '70, lettori per musicassette, stereo 8, mixer, microfono anni '70; con i supporti ovvero dischi in vinile 33, 45 e 78 giri, bobine audio, musicassette e cassette stereo 8.

Il sound spazia dal jazz, al beat al rock 'n' roll, musica italiana. Durante lo show, gli interventi parlati intrattengono il pubblico e danno informazioni sui brani, in classico stile radiofonico. E' come una vera e propria "radio viaggiante" che ricorda le vecchie emittenti degli anni '70. La strumentazione è realizzata esclusivamente con apparecchiature originali restaurate e funzionanti.





## **7. Cura e Benessere**

### **LEZIONI DI PILATES DELLO STUDIO BODY BALANCE**

Per il Light sarà prevista una serie di lezioni nella zona denominata "pista da pattinaggio" per tutti i tipi di pubblico ed età. Gli esercizi del Pilates sono mirati per lavorare i muscoli posturali profondi dell'addome e della spina dorsale e insegna come avere il controllo dei movimenti, migliorando la stabilità del baricentro e l'allineamento del nostro corpo. Il Pilates è adatto quindi ad ogni età, ottimo anche per chi non ha mai fatto nessun esercizio fisico o sport. Il concetto sul quale si basa questa tipologia di allenamento è la trasferibilità, cioè l'apprendimento di un gesto motorio che può essere utilizzato nella vita di tutti i giorni. Gli esercizi possono essere facilmente eseguiti anche a corpo libero per sviluppare maggiori capacità coordinative, rispetto a fare esercizi con macchinari tipici delle palestre.

### **LEZIONI DI YOGA DELL'ASSOCIAZIONE Yo Studio A.P.S.**

Per il progetto Light - Il Giardino di Marte, propongono l'organizzazione di due lezioni settimanali nel parco, sfruttando al meglio il contesto naturale del giardino per portare le persone a contatto con il verde e promuovere un'esperienza rigenerante a corpo libero, capace di migliorare la qualità della vita.

Progetto "FLAG FOR FUTURE - Inclusione e Benessere con il Flag Football"

Destinatari: bambini e ragazzi dai 6 ai 25 anni della Città Metropolitana di Firenze

Obiettivo Generale

Promuovere il flag football come strumento di inclusione sociale, benessere psicofisico e crescita educativa per giovani, con attenzione particolare a chi proviene da contesti fragili o ha bisogni educativi speciali.

Obiettivi Specifici

Offrire un'attività sportiva inclusiva, accessibile e continuativa, con costi proporzionati alle possibilità delle famiglie.

Valorizzare le capacità individuali attraverso metodologie educative e sportive mirate, in un ambiente sicuro e motivante.

Attivare una rete territoriale multidisciplinare che coinvolga allenatori, educatori, psicologi, nutrizionisti e testimonial sportivi.

Creare un modello replicabile in altri contesti sportivi della Toscana.

### Attività Principali

Corsi gratuiti o a contributo simbolico di flag football per bambini e ragazzi (suddivisi per fascia d'età: 6-8, 9-13, 14-17, 18-25).

Laboratori multidisciplinari con il supporto di:

Psicologi dello sport e coach motivazionali

Nutrizionisti specializzati in età evolutiva

Educatori e tutor scolastici

Giornate "Open FLAG" aperte a scuole e famiglie con prove gratuite e testimonianze di atleti.

Tornei giovanili misti con squadre miste per età, genere, abilità, per promuovere l'integrazione e la cooperazione.

Formazione continua per allenatori ed educatori, con focus su inclusione, comunicazione efficace e metodologie non competitive.

Inclusione e Sostenibilità

Possibilità di accesso agevolato o gratuito per minori in carico a servizi sociali o segnalati da scuole/associazioni.

Integrazione di giovani con disabilità lievi/moderate grazie all'adattabilità del flag football.

Partner e Rete Territoriale

FIDAF - Federazione Italiana di American Football (supporto tecnico)

Associazioni genitori, scuole, ASL, Centri Giovani

Università di Firenze - Dipartimento di Scienze Motorie e Psicologia

Testimonial sportivi e atleti Guelfi Firenze

Risultati Attesi

Coinvolgimento diretto di almeno 300 giovani .

Creazione di un centro pilota di sport inclusivo presso il Guelfi Sport Center.

Aumento della consapevolezza locale sull'importanza dello sport come strumento educativo e sociale.

Pubblicazione di un report finale con risultati e buone pratiche replicabili.

3. Adeguatezza degli allestimenti dello spazio per la realizzazione della proposta culturale e ricreativa, in relazione alle caratteristiche e alle peculiarità del luogo, del suo contesto storico e ambientale e coerenza con quanto specificato nella scheda tecnica di dettaglio.

### **Premessa**

L'Associazione Culturale Il Giardino di Marte ha preso contatto con l'Amministrazione Comunale per definire la localizzazione delle attività all'interno del Giardino Niccolò Galli. Forte dell'esperienza maturata nelle edizioni precedenti, il progetto 2025 è stato sviluppato nel rispetto delle linee guida condivise, mantenendo una continuità progettuale con le stagioni estive passate, pur prevedendo il posizionamento degli allestimenti in una porzione adiacente del parco. Tale scelta si è resa necessaria a seguito degli interventi previsti nell'area del cantiere dello Stadio Franchi.

### **Organizzazione dell'area di progetto**

L'area del progetto è suddivisa in sei macro-zone, come evidenziato nella planimetria allegata:

- Pedana per spettacoli e performance
- Area somministrazione e servizi accessori
- Zona tavoli e sedute per il pubblico
- Pista di pattinaggio e area laboratori
- Spazio gioco per bambini con tappeti elastici
- Servizi igienici e interventi di prossimità

### **Pedana per spettacoli e "Palco Solare"**

La pedana ospiterà spettacoli e performance previsti dal programma culturale dell'Associazione. Sarà composta da una struttura perimetrale portante metallica non ancorata al suolo e pavimentata con pannelli modulari in legno carplay ignifugo (h. 0,40 m). Attorno alla pedana sarà montata una struttura reticolare in tralicci americani per l'appendimento degli impianti audio e luci, messa in sicurezza tramite zavorre.

A integrazione, sarà installato il "Palco Solare", un sistema fotovoltaico autonomo composto da:

- 2 pannelli Ecodelta ECO-415M-60SB da 415 W con tecnologia Shingled
- Microinverter Marstek M2-800 (800 W) con doppio MPPT e monitoraggio
- Batteria al litio Marstek B2500 (2.24 kWh), con protezione IP65 e gestione via app
- Cavi di collegamento e strutture di fissaggio

Questa soluzione consentirà di alimentare gli eventi con energia rinnovabile, senza ricorso alla rete elettrica o a generatori fossili.

Area somministrazione e strutture tecniche.

Le strutture dedicate alla somministrazione di cibo e bevande, ai magazzini tecnici e agli spogliatoi per il personale e gli artisti saranno realizzate con moduli assemblabili in legno (3,5 x 2,5 x h. 3,00 m), posizionati su pedane rivestite in gomma ignifuga e antiscivolo. Le pareti esterne saranno trattate con materiali a basso impatto visivo; quelle interne con vernici naturali lavabili. L'aerazione sarà garantita da aperture frontali e laterali.

### **Zona tavoli e sedute**

Saranno posizionati tavolini e sedie sia in prossimità della pedana per la visione degli spettacoli, sia nelle aree dedicate al consumo di alimenti e bevande.

### **Area laboratori e pista di pattinaggio**

Lo spazio antistante alla pedana ospiterà laboratori, workshop, corsi di yoga e attività per bambini. La pista di pattinaggio (16 x 16 m, 250 mq) sarà utilizzata per attività motorie e coreutiche settimanali, con dimostrazioni e performance.

Spazio gioco: tappeti elastici e nuove altalene

L'attrazione viaggiante omologata con tappeti elastici (16 x 5,5 m; h. 3,4 m), già apprezzata in passato, sarà nuovamente installata, con il consenso della Direzione Ambiente del Q2.

Inoltre, nel novembre 2023 sono state inaugurate le nuove altalene donate alla città dalla Fondazione Niccolò Galli Onlus grazie al bando "Paesaggi Comuni e Sport" e al contributo della Fondazione CR Firenze. L'Associazione Il Giardino di Marte ha finanziato l'acquisto delle altalene, consolidando il proprio impegno nella valorizzazione del giardino come spazio di comunità.

### **Servizi igienici e "Fasciatoio Light"**

Saranno riattivati i servizi igienici in muratura già presenti presso gli impianti Cerreti e posizionati due bagni chimici mobili in prossimità delle aree più frequentate. A complemento, sarà realizzato il progetto "Fasciatoio Light" per la cura della prima infanzia, attraverso la riqualificazione di uno spazio inutilizzato.

### **Dotazioni previste:**

- Fasciatoio a ribalta con superficie lavabile
- Dispenser carta e igienizzante
- Contenitore rifiuti chiuso a pedale
- Mensola per borse e sedia per accompagnatore

## Benefici del Progetto

- **Accesso per tutti:** Il progetto dimostra una particolare attenzione verso le famiglie, in particolare quelle con bambini piccoli, creando uno spazio che accoglie tutti i visitatori. Il fasciatoio, accessibile anche a chi ha difficoltà motorie grazie all'accesso senza barriere, consente una fruizione ottimale del parco.
- **Famiglie al centro:** In un parco dedicato alle famiglie, un punto per il cambio del pannolino è un servizio fondamentale che permette di passare più tempo all'aperto senza dover interrompere l'esperienza per esigenze pratiche.
- **Promozione della salute infantile:** La presenza di un fasciatoio garantisce un luogo igienico e sicuro per il cambio del pannolino, riducendo il rischio di infezioni o irritazioni cutanee nei bambini. Inoltre, un ambiente pulito e accogliente supporta il benessere del bambino.
- **Cura e comfort per i genitori:** I genitori, spesso alle prese con il benessere del proprio bambino, avranno a disposizione un ambiente pratico, pulito e sicuro in cui occuparsi della cura del proprio piccolo senza la preoccupazione di trovare un luogo adatto.
- **Valorizzazione del parco come spazio comunitario:** Il progetto promuove l'idea di un parco non solo come luogo di svago, ma come **spazio inclusivo e multifunzionale**, che risponde alle necessità di una comunità. Offrire servizi come il fasciatoio aumenta la qualità della vita e la percezione del parco come luogo accogliente.
- **Promozione del tempo all'aperto:** Un fasciatoio accessibile incoraggia le famiglie a passare più tempo all'aperto, a godere degli spazi verdi e a socializzare.
- **Educazione alla cura e igiene infantile:** La presenza di un punto dedicato al cambio pannolino in un parco rappresenta anche un'opportunità di sensibilizzazione sulla cura e igiene dei bambini in un contesto pubblico.
- **Praticità nell'uso quotidiano:** Con una struttura dedicata, il parco diventa un punto di riferimento sicuro e pratico per i genitori, che non dovranno più cercare un angolo isolato o improvvisato per il cambio del pannolino.
- **Immagine positiva del parco:** Il parco che investe in servizi per la cura dei bambini e la comodità delle famiglie si posiziona come un luogo all'avanguardia e **sensibile alle esigenze della comunità**, aumentando la sua attrattività.

## Stazione di Riparazione Biciclette Self-Service

Sarà installata una stazione di riparazione per biciclette self-service, accessibile gratuitamente h24 e dotata di:

- Struttura in acciaio zincato/inox (300 x 440 x 1340 mm)
- Pompa universale (max 10 BAR)
- Set completo di strumenti per la riparazione: cacciaviti, chiavi TORX, chiavi piatte, leve smontagomme
- **Incentivo all'uso della bicicletta:** La presenza di una stazione di riparazione rende l'uso della bicicletta più pratico e accessibile. Quando i ciclisti sanno di poter contare su un punto di supporto in caso di guasto, sono più propensi a scegliere la bicicletta come mezzo di trasporto quotidiano, contribuendo a **ridurre il traffico e l'inquinamento**.

- **Riduzione del traffico e dell'inquinamento:** Un maggiore utilizzo della bicicletta può portare a una diminuzione delle auto in circolazione, riducendo l'emissione di gas nocivi e migliorando la qualità dell'aria.
- **Spazio di socializzazione:** La stazione può diventare un punto di incontro per i ciclisti, creando opportunità di socializzazione tra residenti che condividono l'interesse per la mobilità sostenibile e per l'ambiente.
- **Accesso libero e gratuito:** La stazione è disponibile gratuitamente, rendendo i servizi di riparazione accessibili anche a chi ha meno risorse economiche, promuovendo l'**inclusività** nel quartiere e favorendo la partecipazione dei residenti a una mobilità più equa e sostenibile.
- **Riduzione del traffico e maggiore sicurezza:** Meno auto nelle strade significa una maggiore **sicurezza per i ciclisti**, ma anche un ambiente più sereno, con meno inquinamento acustico e visivo, contribuendo al benessere complessivo della comunità.
- **Promozione del riciclo e della riparazione:** La stazione stimola la **cultura della riparazione** invece della sostituzione. Questo approccio, insieme alla promozione dell'uso della bicicletta, contribuisce a ridurre l'**impatto ambientale** associato alla produzione di nuovi veicoli e alla gestione dei rifiuti.
- **Risparmio per i cittadini:** I ciclisti potranno risparmiare sui costi delle riparazioni professionali, specialmente per piccole manutenzioni. L'accesso gratuito alla stazione di riparazione consente loro di evitare il costo di un'officina, incentivando ulteriormente l'uso della bicicletta come mezzo di trasporto.
- **Riqualificazione e decoro:** La stazione di riparazione rappresenta un intervento di **riqualificazione urbana** che contribuisce a migliorare l'aspetto degli spazi pubblici, rendendoli più funzionali, moderni e fruibili. Questo tipo di infrastruttura è un chiaro segnale che il quartiere è attento alle esigenze dei suoi abitanti e al miglioramento continuo della qualità urbana.

La creazione della stazione di riparazione biciclette self-service rappresenta secondo noi un valore aggiunto per la città, migliorando la qualità dei servizi offerti ai ciclisti e incentivando l'uso della bicicletta come mezzo di trasporto ecologico e sostenibile. Il progetto non solo promuove la mobilità verde, ma contribuisce anche a creare uno spazio pubblico più vivibile e accessibile per tutti i cittadini.

#### **Allegati**

- Planimetria di progetto dell'area

4. Ricadute attese sul territorio in termini di misure di prevenzione e contenimento del fenomeno della "mala movida" quali numero di steward messi a disposizione, dedicati al presidio dello spazio e delle aree prospicienti, oltre al numero minimo previsto dal piano di sicurezza.

Oltre al numero minimo di addetti previsti dal piano di sicurezza saranno coinvolti steward a presidio dello spazio e delle aree prospicienti in numero modulabile a seconda della portata e degli eventi proposti. Oltre alla zona in cui sono presenti gli allestimenti dello spazio le aree di interesse saranno la zona dei bagni, il parcheggio all'ingresso del giardino e le aree del parco dove sono presenti i cancelli di ingresso e uscita. Si prevede in alcuni giorni anche il servizio di vigilanza notturno oltre l'orario di chiusura delle attività e del giardino. Il numero degli steward coinvolti a presidio delle varie zone, in casi eccezionali di grande rilevanza, potrà arrivare anche fino a **10 unità**.

5. Organizzazione di iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e alla sensibilizzazione sulle tematiche di sicurezza stradale.

### **Sostenibilità ambientale e filiera corta**

Il progetto prevede l'installazione di un sistema di pannelli solari integrato nella struttura del palco per le esibizioni, al fine di garantire l'alimentazione energetica degli eventi in modo autonomo e sostenibile, riducendo l'impatto ambientale complessivo. Inoltre, verranno svolte le seguenti iniziative:

### **LA FORESTA DEL LIGHT CON TREEDOM**

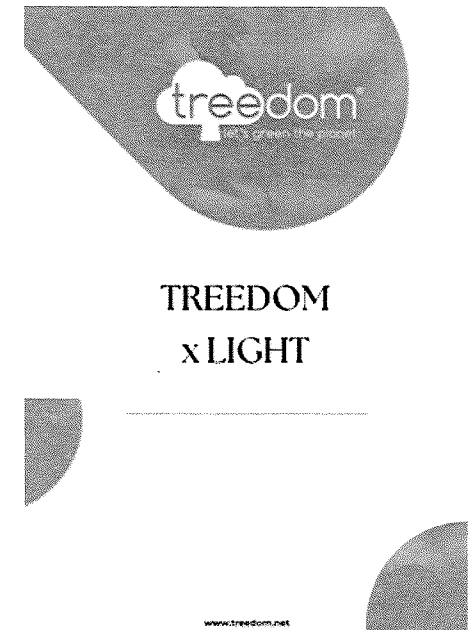
Il Light ha chiesto a Treedom una valutazione preliminare delle emissioni prodotte (a partire dallo storico degli anni scorsi) e si impegna ad acquistare gli alberi necessari ad azzerare il suo impatto ambientale, piantando una vera e propria Foresta del Light. La collaborazione prevede anche una presentazione di Treedom e la possibilità per gli avventori dello spazio di contribuire alla crescita della Foresta.

### **TREEDOM x LIGHT A IMPATTO ZERO**

Treedom è un'azienda fiorentina nata nel 2010 e che permette di piantare alberi a distanza, monitorando la loro crescita e promuovendo progetti di promozione sociale in Paesi in via di sviluppo.

Dalla sua nascita a oggi, Treedom ha piantato più di 3 milioni di alberi, contribuendo a creare lavoro e portare benefici ambientali, sociali ed economici in Africa, Asia e America Latina. Aziende, privati e associazioni di ogni tipo si sono affidate a Treedom per studiare il proprio impatto ambientale e compensare le emissioni di CO2 attraverso l'acquisto di alberi.

Allo stesso modo, LIGHT ha chiesto a Treedom una valutazione preliminare delle emissioni prodotte (a partire dallo storico degli anni scorsi) e si impegna ad acquistare gli alberi necessari ad azzerare il suo impatto ambientale, piantando una vera e propria Foresta del LIGHT.





## Analisi Emissioni di CO2

### UTENZE

La tabella seguente riporta la stima dei consumi annuali dei consumi energetici e delle utenze di LIGHT. I dati per effettuare la stima sono stati forniti da LIGHT.

Consumi/Utenze		
Item	Consumi annuali	Kg di CO <sub>2e</sub>
Acqua	160m <sup>3</sup>	55,04
Elettricità	6000kWh	2607
Gas	60m <sup>3</sup>	158
TOT STOCCATO		2820,4

La tabella seguente riporta la stima degli alberi necessari per compensare le emissioni di CO<sub>2</sub> di LIGHT.

Pacchetto	Capacità stoccaggio pacchetto	Numero alberi	Prezzo pacchetto
All Green Standard (WED)	1330+2260 = 3610 kg CO <sub>2e</sub>	40	295,90+495,90 = 791,80€

### TRASPORTI

La seguente tabella riporta i dettagli dei trasporti di LIGHT.

Trasporti - Auto			
Veicolo - Dimensioni	Tipo di alimentazione	Totale KM Percorsi	Kg di CO <sub>2e</sub>
Medium	LPG	500	89,23
Medium	Diesel	1800	340,2
TOT STOCCATO			429,44

Totale = 3249 kg CO<sub>2e</sub>

## FONTI E METODOLOGIA DI CALCOLO

Fonti per la quantificazione delle emissioni di CO<sub>2</sub>

I dati per la trasformazione dei consumi in CO<sub>2</sub>equivalente si riferiscono a fonti internazionalmente riconosciute e utilizzate dal settore come standard di riferimento. Esse includono:

- Greenhouse gas (GHG) conversion factors (DEFRA: Department for Environment, Food and Rural Affairs, GB)
- ISPRA, Fattori di emissione atmosferica di gas a effetto serra nel settore elettrico nazionale e nei principali Paesi Europei, Rapporto 2020
- Ministero dell'Ambiente, Tabella parametri standard nazionali, agg. 14 gennaio 2020

### Metodologia per la neutralizzazione delle emissioni GHG

forestali Treedom ha sviluppato una metodologia innovativa per la certificazione dell'accumulo del carbonio negli alberi. A partire dalle equazioni allometriche e dagli strumenti per il calcolo dell'accumulo del carbonio nella biomassa sviluppati da IPCC (Intergovernmental Panel for Climate Change) e UNFCCC (United Nations Framework Convention on Climate Change) viene calcolato il carbonio accumulato nel singolo albero tenendo in considerazione la specie ed il modello di crescita specifico per il progetto.

Gli alberi sono pubblicati su una mappa e monitorati visivamente con foto e immagini satellitari.

### **Promozione della sostenibilità ambientale e filiera corta**

Al fine di porre attenzione e promuovere sensibilità verso le tematiche ambientali, l'associazione Giardino di Marte si impegna alla sistemazione di cestini per la raccolta differenziata di carta, plastica e organico. Per quanto riguarda invece l'utilizzo dei materiali di servizio, come bicchieri, posate e vettovaglie in genere o articoli di pulizia, igiene e sanificazione proverranno tutti da materiale riciclato o da aziende i cui prodotti rispettano i criteri della sostenibilità con un bassissimo impatto ambientale.

Light organizzerà laboratori e workshop in collaborazione con alcune realtà attive sul territorio contro lo spreco alimentare e per la valorizzazione dei prodotti a km0. Sono previsti alcuni eventi di divulgazione e sensibilizzazione sui temi della sostenibilità e del consumo consapevole.

### **LABORATORI SULLA SOSTENIBILITA' RIVOLTI AI BAMBINI DE "IL VIVAIO DEL MALCANTONE"**

Sempre in collaborazione con Vivaio del Malcantone, si prevedono incontri sui seguenti temi:

- consumo consapevole e ottimizzazione delle risorse naturali;
- esempio pratico di recupero circolare della materia organica, con conseguente effetto di stoccaggio di carbonio e riduzione di CO2 dispersa in ambiente;
- educazione all'ambiente, cenni su come coltivare un orto e organizzazione di un workshop destinato principalmente a famiglie e bambini

L'educazione alla sostenibilità ambientale vuole essere uno dei punti principali della proposta artistico - culturale. Saranno organizzati i seguenti laboratori per bambini:

"Da cosa rinasce cosa": ciclo di incontri dedicato all'educazione al riuso e al riciclo;

"Fiabe riciclate": rielaborazione di fiabe sul tema della sostenibilità;

"Piccoli Orti Urbani": un laboratorio per realizzare vasi con materiali di scarto.

#### **Laboratorio per bambini "Fiabe riciclate"**

Il laboratorio intende stimolare nei bambini una maggiore coscienza ecologica, facendoli riflettere sugli effetti dei nostri comportamenti verso il contesto ambientale e verso gli altri. L'attività prevede la reinterpretazione di una fiaba classica sul tema della sostenibilità: i bambini costruiranno le scenografie e interpreteranno i personaggi con il materiale di scarto messo a disposizione. Intervenire su storie conosciute darà loro sicurezza e permetterà di prestare maggior attenzione agli aspetti ecologici. I bambini lavoreranno in gruppo, sviluppando creatività, capacità di cooperazione e responsabilizzazione.

#### **Laboratorio "Piccoli Orti Urbani"**

In collaborazione con Vivaio del Malcantone, il laboratorio prevede la realizzazione di piccoli vasi da casa e /o terrazzo, riutilizzando vecchi contenitori e altri oggetti di scarto.

## **AZIENDA AGRICOLA SAN LEO**

Situata in Toscana nel cuore tra la provincia di Firenze, Siena ed Arezzo, l'azienda agricola biologica San Leo è inserita nel circuito delle dimore storiche. Organizzeranno degustazioni complete preparate con i prodotti della fattoria, frutto di accurate ricerche di antiche ricette di famiglia e di piatti tipici di campagna.

L'Agriturismo San Leo ha una conduzione familiare ed organizza:

- degustazioni delle selezioni di olio extravergine di oliva e dei mieli, prodotti entrambi dall'azienda
- degustazioni di prodotti tipici, dai salumi, ai dolci, a tutti gli altri alimenti del territorio
- degustazioni complete preparate con i prodotti della fattoria, frutto di accurate ricerche di antiche ricette di famiglia e di prodotti provenienti dalla filiera corta.

## **Sicurezza stradale**

### **Eventi con la FONDAZIONE CLAUDIO CIAI**

La Fondazione è coinvolta nel progetto Light attraverso la programmazione di eventi di sensibilizzazione, in particolare dei giovani, e raccolta fondi. Saranno organizzate varie serate nelle quali i promotori dell'organizzazione presenteranno le attività e racconteranno la storia e le motivazioni che hanno portato alla nascita della stessa. Queste serate saranno accompagnate da eventi di intrattenimento artistico e musicale. Questa serie di eventi rientra nel progetto "Light per la sicurezza stradale".

### **DOCUMENTARIO STRADE INTERROTTE**

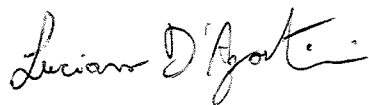
Gli incidenti stradali sono in Italia la prima causa di morte per i giovani tra i 15 e i 24 anni. Prevenzione e controllo possono interrompere il cosiddetto 'paradosso del giovane guidatore', per il quale una condotta di guida imprudente e senza conseguenze rafforza la convinzione di essere immune dai rischi.

Un documentario, in modo più efficace di spot o altri media, con i suoi approfondimenti, le testimonianze, le immagini che nascono dalla poetica dell'autore, può contribuire a creare consapevolezza e rispetto delle regole in materia di sicurezza sulle strade.

Strade interrotte, documentario diretto dal regista toscano Lorenzo Borghini, prodotto con il supporto della Regione Toscana, e narrato dalla voce fuoricampo di Maurizio Lombardi, si pone l'obiettivo di sensibilizzare gli utenti della strada - in primis i più giovani - circa l'alto grado di pericolosità insito nella guida di un mezzo a motore. Attraverso diverse voci - che spaziano dai familiari di vittime di incidenti stradali a operatori di primo soccorso - il documentario racconta il dolore di chi rimane coinvolto in un sinistro stradale, ricordando l'enorme responsabilità che investe chiunque si metta alla guida lungo una strada.

Strade Interrotte verrà presentato come evento speciale sulla sicurezza stradale nell'ambito del nostro programma cinematografico estivo. Il film, ha già partecipato a numerosi festival e ha ricevuto quattro importanti premi - al Rome Prisma Film Awards, al Rome International Movie Awards, al Varese International Film Festival e un premio all'Italia Green Film Festival. Alla proiezione sarà presente il regista Lorenzo Borghini, il grande attore fiorentino e la voce narrante del documentario Maurizio Lombardi e alcuni protagonisti della pellicola. La serata sarà presentata dal Professor Luigi Nepi, Docente di storia e critica dello spettacolo all'Università degli Studi di Firenze.

**Firma del legale rappresentante**



**Data**

05/05/2025

**Firma**